









## Os prováveis efeitos da morte do antigo chefe do governo grego sobre a situação política naquele país

23-1840 - 23-1848 - 23-184







## Empréstimo de S. Paulo

PARA CONSOLIDAÇÃO DA DÍVIDA FLUTUANTE E CUSTEIO DE OBRAS REPRODUCTIVAS

**RS. 200.000:000\$000**

Emissão de 1935 Juros 5% Premios trimestrais

**APOLICES DE 200\$000**

Isentas dos impostos de transmissão "inter-vivos", "causa-mortis" e todos os demais impostos estaduais

**SORTEIOS DE PREMIOS DE 3 EM 3 MEZES**

Em Março, Junho e Setembro:	Em Dezembro:
1 premio de ..... 500:000\$000	1 premio de ..... 1.000:000\$000
1 premio de ..... 50:000\$000	1 premio de ..... 100:000\$000
1 premio de ..... 10:000\$000	1 premio de ..... 20:000\$000
1 premio de ..... 1:000\$000	1 premio de ..... 30:000\$000
40 premios de 1:000\$ 40:000\$000	50 premios de 1:000\$ 50:000\$000

Amortizações semestrais no prazo de 40 anos  
Juros pagos em Março e Setembro

Os títulos deste empréstimo são adquiridos nos bancos seguintes: — Banco do Commercio e Industria de São Paulo — Banco Commercial do Estado de São Paulo — Banco do Estado de São Paulo — Banco de São Paulo — Banco Noroeste do Estado de São Paulo — Banco Francez e Italiano para a America do Sul — Banco Italo-Brasileiro — Bank of London & South America Ltd. — Banco Italo-Brasileiro — The Royal Bank of Canada — Banco Nacional Ultramarino — Banco Portuguez do Brasil — British Bank of South America — Banco F. Barreto — Banco Boavista — Banco Hypothecario e Agricola do Estado de Minas Geraes.

## A Convenção Nacional dos Partidos Políticos do Perú

O lançamento da candidatura do embaixador Jorge Prado

LIMA, 18 (Especial para O JORNAL) — Realiza-se amanhã, que é dia feriado nesta capital, a grande convenção nacional dos partidos políticos do Perú para designar o candidato à presidência da República nas próximas eleições de setembro. A convenção está formada pelos partidos Democrata, Constitucional, Liberal, Radical, Democrático, Reformista, Constitucional-Renovador, Social-Nacionalista e o Nacional-Socialista, com um total de 700 delegados. O comitê será presidido pelo chefe do Partido Democrata, sr. Amadeo Díezola, filho do ex-presidente sr. Nicolás Díezola.

Só permanecerá fora da Convenção dos partidos peruanos o Civil e o Nacionalista, que representam a

Direita ultra-conservadora e não têm candidato, o partido da União Revolucionária, que é uma espécie de fascismo, e os partidos Aprista e Comunista, que formam a extrema esquerda. A CANDIDATURA DO EMBAIXADOR JORGE PRADO Os partidos Democrata, Constitucional e Democrático-Reformista deram presidentes que governaram o Perú em distintos períodos e o Constitucional e o Liberal mantiveram até há pouco tempo, as candidaturas de seus respectivos chefes, as quais foram recentemente retiradas para abrir caminho a uma só candidatura nacional que se formou em torno do dr. Jorge Prado, atual embaixador do Perú no Brasil, que sem pertencer a nenhum dos partidos actuaes, é considerado vir-

tualmente como o "líder" da juventude peruana.

A actuação do sr. Jorge Prado como presidente do 1.º gabinete do



Embaixador Jorge Prado

actual chefe da nação, general Oscar Benavides, fez com que a opinião publica o indicasse como candidato presidencial.

O resultado da convenção de hoje será irradiado para toda a República e para a America do Sul, por intermédio do Comité Executivo da Frente Nacional.

### REUNIÕES E CONFERÊNCIAS

#### DO PROFESSOR ROQUETTE PINTO

Promovida pelo Centro Tobias Barreto, realiza-se no dia 25 do corrente, no salão nobre do "Instituto de Musica", de 21 horas, uma conferência do professor Roquette Pinto, que explanará o thema: "Estudos brasileiros".

#### DR. EMILIO SA'Z

Vias urinarias: Bacteriologia e suas complicações. Doenças urológicas: hemorroides, varicocele, fístulas, etc. — Quitanda, 17. Tel.: 22-7308 — Condomínio de Bomfim 481. — Tel.: 25-2624

#### DANSAR BEM

tanco, fog-blue e todas as dansas modernas do salão. Ensina-se com perfeição. Rua Republica do Perú, 33-2º.

#### GUARDA MOVEIS COPACABANA

Sob a direcção de ex-auxiliares da CASA LEANDRO MARTINS R. Copacabana, 115 — Tel. 27-4900 Transporte — Encargatamento

#### DR. R. PARDELLAS

Tuberculose pulmonar. — Serviço de cardiologia — Doenças do coração — Doença da aorta — Hipertensão arterial (banhos electro-oxigenados) — Electrocardiographia — Raios X — República do Perú, 14-1º — Das 14 às 18

#### DR. ANNIBAL VARGES

Hol. aneurisma, syphilis, gelle, sistema nervoso, mol. interna, R. X e electrocardiographia, mol. todas as formas. Metecia (chronica) (curatamento antigo). Cura rapida com 3 a 10 applicacoes. — R. 7 do Setembro, 141, 2º. Tel. 22-1202

#### "MUQUITA"

Tira o cheiro das axillas e dos pés. A venda nas principais farmacias. Depósito: R. Conselheiro Marink, 374 — Tel. 23-0252

PREÇO do anúncio publicado na Secção de "Oportunidades" no O JORNAL e DIÁRIO DA NOITE e irradiado na Rádio Tupi: 125000 o centimetro

## Só as praças do Exército activo podem usar uniforme

Outras noticias do Ministerio da Guerra

O general Eurico Dutra, comandante da 1ª Região Militar, tem dado diversas ordens no sentido de evitar que as praças do Exército, quando com o tempo de serviço concluído e reatadas a vida civil, continuem a usar o respectivo fardamento.

Essa medida do commandante da 1ª Região Militar foi tomada em virtude de ex-soldados do Exército terem sido presos pela Polícia, quando envolvidos em conflitos.

Assim, para que os soldados de tempo concluído possam entregar os seus uniformes, os commandantes de unidades foram autorizados a lhes fornecer certas peças de traças civis, quando elles por acaso não os possuam.

Essa resolução do general Eurico Dutra deu resultados proveitosos. Durante muito tempo o noticiário dos jornais deixou de registrar aqueles frequentes conflitos que se diziam provocados por praças do Exército, mas que depois se averiguava não mais a elle pertencerem ou serem indivíduos que nunca passaram pelo Exército, mas que se fardavam para mais facilmente escapar á acção da Polícia.

Ainda agora o general Eurico Dutra acaba de expedir novas ordens nesse sentido, recomendoando aos commandantes de unidades o recolhimento do uniforme das praças, excluídas por qualquer motivo, ainda que o uniforme tenha sido adquirido por ellas mesmas, por isso que o uso do mesmo é privativo do Exército activo.

**PREZO PREVENTIVAMENTE** Tendo sido decretada a prisão preventiva, pelo respectivo Conselho de Justiça, do 1º tenente intendente reformado Edgard Pereira Passos, com fundamento no artigo 149 do C. J. M., foi o mesmo recolhido ao preso a um dos quartéis da guarnição.

**OS EXERCÍCIOS NA CARTA** Realiza-se hoje, no Q. G. da 2ª Brigada de Infantaria uma sessão de estudos na carta sob a direcção do general Silve Junior. Foram convocados para a mesma os chefes de serviços da 1ª D. I. de Exercícios, o coronel Rego Barros, o tenente-coronel João Gomes, o major Elbas, e capitão Firmino Lages, e capitão medico Navarro e o major Waldemar Rocha.

### VARIAS NOTÍCIAS

Está sendo chamado ao Gabinete Central de Identificação da Guerra, no Quartel General, o reservista do 3º B. C. Adolpho Magalhães, para tratar de assumpto de seu interesse. Ao chefe do Departamento do Pessoal do Exército, o Illustre da Guerra dirigiu o seguinte aviso: "Tendo sido concedido por decreto de 13 do corrente a exoneração que pediu o capitão do Exército Ubiara dos Santos Lima, do cargo de ajudante de

## CREDIARISTAS da A EXPOSIÇÃO!

Queiram ter a bondade de examinar os seus coupons!

Todos os Crediaristas que tiverem o coupon Crediarista N.º

**554**

podem vir buscar as suas Apolices de MINAS GERAES, premio que lhes oferece o

**CREDIARIO**

O N. 554 foi o premiado no Sorteio do Crediarista, devidamente fiscalizado pelo Governo e de acordo com a extração da Loteria Federal de 18 do corrente, cujo primeiro premio coube ao N. 7.554

## A EXPOSIÇÃO

é o grande magasin do coração da cidade, que se impoz ao apreço do Publico pela excelencia dos seus artigos e pela modicidade dos seus preços, bem como pelas facilidades que faculta ao cliente o seu original e unico sistema

**CREDIARIO**

SEMPRE NOVIDADES EM ARTIGOS PARA

Senhoras, Cavalheiros e Creanças.  
Roupas de Cama e Meza  
Alfaiataria de 1a. Ordem  
Camisaria — Gravataria

## A EXPOSIÇÃO

crece diminuindo os preços e oferecendo vantagens

AVENIDA ESQ. SÃO JOSÉ

## Regressou do Paraguay onde fôra em missão scientifica o dr. Bonifacio Costa

Esse hygienista transmite ligeiramente a O JORNAL os resultados de suas observações

Regressou hontem, do Paraguay, o dr. Bonifacio Costa, que se encontrava naquella paiz em missão official, designado pelo ministro das Relações Exteriores, o qual attendeu assim a um pedido do governo paraguayo.

O hygienista patricio fôra incumbido de proceder a um inquerito sanitario que possibilitasse a secção de Sanidade Publica a estabelecer um plano de ampliação dos serviços sanitarios naquella paiz vizinha.

**UM INQUERITO MINUCIOSO** Quando o "Araraquara" ancorou na Guanabara, subimos a bordo, afim de nos avistar com o clinico dr. Bonifacio Costa.

Disse-nos elle, referindo-se á sua excursão scientifica:

Em cumprimento da missão official que me levou ao Paraguay visitei, além de sua capital, varias cidades do interior, colhendo dados e fazendo observações para o relatório minucioso que apresentarei á nossa Saude Publica, não só sobre os seus serviços sanitarios como tambem, sobre os outros ramos das multiplicas actividades daquelle laborioso povo, para dahi se concluir das necessidades dos serviços a serem creados. Falou-nos ainda o dr. Bonifacio Costa da maneira fidalga e distinta como foi recebido pela classe medica do paiz vizinho, dizendo-nos tambem voltar muito bem impressionado com sua mentalidade moderna. Em assumção, a convite do decano da Faculdade de Medicina, prof. Adolfo Costa, preferiu o facultativo brasileiro uma conferencia sobre serviços sanitarios, sendo muito applaudido.

Fez ainda, o dr. Bonifacio, referencia á gentileza do major Berry Bevilacqua, addido do Brasil no capital paraguayo, que, devido ao seu prestigio na sociedade dahi, muito facilitou a sua missão official, pondo-o em contacto com innumeras personalidades de relevo.

### NO URUGUAY

Do Paraguay seguiu o assistente da Inspectoria dos Serviços Sanitarios Profissionais para o Uruguay, afim de dar desempenho de mais outra incumbencia do governo brasileiro:

### VÃO SER MODIFICADOS OS PLANOS DE UNIFORMES NA MARINHA

Considerando que a experiencia tem indicado a necessidade de serem feitas algumas modificações nos planos de uniformes do pessoal do corpo da Armada e da reserva naval, o titular da pasta da Marinha resolveu designar os officiaes abaixo mencionados para, em commissão suggerirem as referidas modificações: capitães de fragata Jorge Dodsworth Martins e Antonio Appel Netto e o capitão de corveta Aldo de Sá Brito e Souza. O ministro da Marinha recomenda que a mesma commissão deverá tambem relacionar as corporações, collegios, empresas, cinemas, theatros, etc., que, contrariam disposições do decreto 20.592, de 31 de dezembro de 1931, publicado no Boletim deste Ministerio, de setembro de 1932, que prohibe o uso do uniforme, semelhante aos da Armada Nacional.

a de estudar os serviços de prophylaxia de molestia venerea existentes entre as fronteiras uruguayas e o Brasil.

Para isso, continua o clinico bra-



Dr. Bonifacio Costa

silheiro, visitou o Rio Grande do Sul, onde na fronteira com o Uruguay examinou as possibilidades de instalação de postos de prophylaxia contra esse terrivel mal, instalação esta que o nosso governo está obrigado a fazer pelo convenio assignado com o governo uruguayo. Ao desembarcar, foi o medico brasileiro cumprimentado por innumeros amigos que o esperavam no camp-

## Decretos assignados

Nomeações e outros actos nas pastas do Exterior, Educação e Agricultura

O presidente da Republica assignou os seguintes decretos:

**Na pasta do Exterior** Fazendo publico a accessão, por parte da União das Republicas Sovieticas Socialistas, á Convenção relativa ao estabelecimento de uma união internacional para a publicação das tarifas aduaneiras, firmada em Bruxellas, a 5 de julho de 1890.

Fazendo publico o deposito do instrumento de ratificação: por parte do Japão, da Convenção Sanitaria Internacional, firmada em Paris, a 21 de junho de 1926; por parte da Finlandia, da Convenção para a melhoria da sorte dos feridos e enfermos nos exercitos em campanha, firmada em Genebra a 27 de junho de 1929; pelo Governo da Belgica, da Convenção Sanitaria Internacional para a navegacao aerea, firmada na Haya, a 12 de abril de 1933; e por parte do Egypto, com reservas, da Convenção Sanitaria Internacional, firmada em Paris a 21 de junho de 1926.

**Na pasta da Educação** Nomeando o sr. João Sabino, interinamente, e em commissão, inspector de estabelecimentos de ensino secundario em São Paulo; e exonerando de igual cargo, no referido Estado, Maria Angelina Marcondes, e transferindo no Collegio Pedro II, o sr. Nelson Romero, professor cathedratice de latim, do Internato para a cadeira vaga da mesma disciplina no Externato do mesmo collegio.

**Na pasta da Agricultura** Nomeando o assistente interino do Serviço de Defesa Sanitaria Vegetal Artilheiro Golodetz de Araújo e Silva, e ainda os assistentes interinos do referido Serviço, Benedito Pereira Nogueira e Constantino do Valle Rego, para exercerem effectivamente os referidos cargos, por terem sido habilitados em concurso de titulos a que se submetteram.

Exonerando, a pedido, Pedro Barroso, de sub-assistente interino do Serviço de Fomento da Produção Mineral.

Tornando sem effeito a nomeação de Pery Priganga Carri, interinamente, para escriptuario do campo experimental de café do Pirajuby, em São Paulo, do Serviço Technico do Café.

### O GENERAL FIRMINO BORBA VAE FAZER UM INQUERITO NO CEARA'

Conforme já noticiámos, o ministro da Guerra, tendo recebido uma representação contra o director do Collegio Militar do Ceará, que lhe apresentou um professor desse estabelecimento, designou o general Firmino Borba para proceder ao respectivo inquerito policial-militar.

O general Firmino Borba embarcará para o Ceará no proximo dia 21, pelo vapor "Itanagé", afim de desempenhar essa commissão.

## Reuniu-se o Conselho Federal de Commercio Exterior

Medidas tendentes a evitar confusões entre o matte e o chá brasileiro — O problema do algodão e do escoamento do restante da safra do norte

Reuniu-se hontem o Conselho Federal de Commercio Exterior, sob a presidencia do sr. Souza Mello e com a presença do sr. Macedo Soares, ministro das Relações Exteriores.

O expediente constou do seguinte: Carta do sr. Raul de Lima Santos, estabelecido em Buenos Aires, enviando suggestões sobre o desenvolvimento da cultura do trigo no Brasil; officio do Instituto do Asucar e do Alcool contendo informações solicitadas pelo Conselho a respeito da produção do alcool absoluto no Brasil; telegrammas das associações commerciaes da Campina Grande, Parahyba e de Crato, Ceará, insistindo pela autorização de exportar algodão de tipos baixos para a Alemanha; telegrammas de alguns produtores de Campina Grande e João Pessoa, no mesmo sentido; proposta do engenheiro civil e militar Antonio Eugenio Richard Junior para a organização de uma sociedade anonyma destinada á exploração e exportação de pedras preciosas, mediante concessões do governo; bilhete verbal do Ministerio das Relações Exteriores remetendo recorte da jornal finlan-

de, com a respectiva tradução, contendo comentários sobre nova orientação da politica do commercio exterior do Brasil; memorial dos Frigorificos Wilson, Anglo e Armour do Brasil sobre a venda de carnes brasileiras á Belgica; telegramma do Centro dos Exportadores de Farinha protestando contra a autorização para a exportação de cerca de 4.000 toneladas de

algodão; telegramma do Congresso das Municipalidades do Alagoas, apoiando o memorial apresentado ao Conselho pelo deputado Pereira Lyra; telegramma do Syndicato das Indústrias de Algodão do Recife, protestando contra o privilegio de que, segundo allega, vem gozando certas firmas para a exportação de algodão; officio da Liga Agricola do Norte do Paraná, enviando copia de um abaixo assignado dirigido ao governador do mesmo Estado, a respeito das taxas que gravam a lavoura cafeeira no Paraná; representação da Companhia Brasileira de Produtos em Cimento Armado, Casa Sano S. A., pleiteando a redução da tarifa alfandegaria para a importação de cimento em fibra, necessario á sua industria; bilhete verbal do Ministerio das Relações Exteriores transmitindo pedido da Associação Criterio de São Paulo no sentido de ser eliminada a restrição cambial que onera a exportação; officio da Associação Commercial do Maranhão sobre a entrada franca nos Estados Unidos da America do Norte de productos similares do babassu, procedentes das Philipinas.

### PARA EVITAR CONFUSÃO ENTRE O MATTE E O CHÁ BRASILEIRO

O Conselho acceitou para estudo uma indicação do sr. João Maria de Lacerda sobre a conveniência de se emitir, em toda propaganda de cunho official, a appellação por já conhecido o matte, evitando sua confusão com o chá brasileiro, producto diverso, cuja cultura está sendo intensificada ao ponto de dever constituir, em futuro proximo, outro artigo de exportação igualmente apreciado.

### A PROPAGANDA ECONOMICA DO BRASIL NAS FEIRAS COMMERCIAES ESTRANGEIRAS

O sr. João Maria da Lacerda assignou a seguir os resultados positivos que vem alcançando o Brasil com sua propaganda economica através das feiras commerciaes periodicamente organizadas no estrangeiro, declarando que recebeu da Companhia de Navegação Transports Maritimos A Vapeur, a informação de que, pela primeira vez, um dos seus vapores subiu o Rio Grande carregado de arroz, fumo, carne secca e outras mercadorias destinadas ao porto de Marselha, onde a participação do nosso paiz em recente feira de amostras tomara melhor conhecida as nossas mercadorias de exportação. Congratulando-se com o Departamento Nacional de Industria e Commercio por este primeiro resultado alcançado, aquella Companhia accrescenta que outros dos seus navios, o "Guará", fará, ainda este mez, as mesmas escalas, contribuindo assim para facilitar o escoamento da produção de um vasto "habituado" do mercado.

Comentando estas informações auspiciosas para o intercambio dire-

cto do sul do Brasil com a França, os sr. Lacerda e Euvaldo Lodi insistem na necessidade inadiavel da systematização da nossa propaganda, mediante sua articulação subordinada a um unico orgão da administração federal.

### A NECESSIDADE DE UM MELHOR AMPARO A FRUTICULTURA

Foi acella, a seguir, para objecto de estudo, a indicação apresentada pelo sr. Torres Filho, apoiada numa exposição que recebera, como vice-presidente da Sociedade Nacional de Agricultura, do Syndicato dos Exportadores de Frutas do Brasil. Allega esta associação de classe a conveniencia de ser a nossa fruticultura melhor amparada pelos poderes publicos, na actual conjuntura economicas. As taxas cobradas em varios paizes sobre a laranja brasileira, dificultam a conquista de mercados estaveis. Os interessados no intermedio daquelle Syndicato, pleiteam como um favor decisivo para a politica expansionista que pretendem seguir, a exoneração da obrigatoriedade de venda de cambio, á taxa official, relativamente á safra citrica de 1935, prestes a se iniciar.

O sr. Torres Filho, commentando a pretensão dos fruticultores, aduzia que outras medidas de amparo ás nossas exportações de frutas estão em vias de estudo, destacando-se entre ellas a refrigerificação compulsoria da laranja destinada

(Continua na 4ª pagina)



**Artigos Finos**  
para cavalheiros  
dentro das possibi-  
lidades de todos.

Schmidt, Ober & Co  
Ocupador - Gonçalves Dias

## UM DISCURSO DO EMBAIXADOR OSWALDO ARANHA

Na reunião da Associação  
Americano-Brasileira  
de Nova York

### MOMENTOS CORDIAES

NOVA YORK, 18 (U. P.). — O sr. Oswaldo Aranha, embaixador do Brasil em Washington, em um breve discurso pronunciado por ocasião da reunião anual da Associação Americano-Brasileira de Nova York, declarou que a situação grave e cheia de ameaças que atravessa a Europa estreita ainda mais os laços de amizade que prendem entre si os povos da América. "Os Estados Unidos e o Brasil", disse o embaixador, "conservam sua amizade tradicional neste momento grave, em que a guerra está na iminência de invadir o Velho Mundo. Conservemos a amizade que nos une, e os dois povos da América, cujos destinos sempre foram pacíficos, não se deixarão secundarizar esse meu voto".

O embaixador Aranha disse ainda que a compreensão real do ideal que os povos dos Estados Unidos e do Brasil se tornam cada dia que passa mais evidente.

### HOMENAGEM AO SR. FREITAS VALLE

A Associação prestou uma homenagem ao secretário da embaixada do Brasil, sr. Cyro de Freitas Valle, que irá para a legação brasileira em La Paz. Como presente de despedida ao sr. Freitas Valle, foi-lhe oferecida pelos membros da Associação Americana-Brasileira uma fina cigarreira de prata.

Por ocasião da homenagem usou da palavra o presidente da sociedade, sr. Berent Fricke, o qual afirmou que ao sr. Cyro de Freitas Valle se deve muito do facto de se ter tornado a embaixada do Brasil "uma das mais eficientes de Washington".

A Associação aprovou uma resolução unânime agradecendo ao embaixador Oswaldo Aranha pela sua brilhante cooperação na elaboração do tratado de comércio entre o Brasil e os Estados Unidos, que foi declarado "a mais notável obra construtiva de que a memória das relações entre o Brasil e os Estados Unidos".

Pedro Baptista Martins  
Carlos Medeiros Silva  
Advogados — Rua Sete de Setembro, 32-34-36

**FRAQUEZA PULMONAR • DEBILIDADE ORGANICA • BRONCHITE  
TOSSES REBELDES • CONVALESCENÇA • TUBERCULOSE**  
**PHOSPHO-THIOCOL**  
GRANULADO DE GIFFONI • RECALCIFICANTE E REMINERALIZADOR  
FRANCISCO GIFFONI & CIA - RUA T. DE MARCOS, 17-RIO

## Reuniu-se, o Conselho Federal de Com- mercio Exterior

(Conclusão da 5ª pag.)

da a exportação e o tratamento comercial dos pomares. O memorial dos agricultores vai ser remetido à Carteira Cambial do Banco do Brasil para o competente estudo.

### DIVERSOS PARECERES APROVADOS NA ORDEM DO DIA

Passando à ordem do dia, o Conselho aprovou os pareceres do sr. Franklin de Almeida, relativos ao aumento dos fretes de assegurar em Recife e Montevideo, a importação de uvas da Argentina e a exportação de pólvora brasileiro para a vizinha República e a exportação por via terrestre da fronteira com o Uruguai. Também aprovou o parecer do sr. Ramal Leite, sobre a exportação de pólvora brasileiro para a vizinha República e a exportação por via terrestre da fronteira com o Uruguai. Também aprovou o parecer do sr. Ramal Leite, sobre a exportação de pólvora brasileiro para a vizinha República e a exportação por via terrestre da fronteira com o Uruguai.

### ESTUDO DOS ASSUMPTOS RELATIVOS A EXPORTAÇÃO DO ALGODÃO

Finalmente, o Conselho abordou de novo o estudo dos assumptos que se prendem à exportação do algodão, tratando-o como objecto de deliberação uma indicação apresentada pelo sr. Torres Filho, no sentido de ser definida a posição que tomara, em face do problema do escoamento do restante da safra do norte do país. O sr. Evaristo Lodi declarou subscrever a indicação do sr. Torres Filho, salientando ainda que a conclusão oferecida ao Conselho quinze dias atrás, aconselhando a "warrentagem" dos algodões baixos retidos, deixou de ser votada, afirmando de ser aguardado o resultado do estudo, que estão fazendo conjuntamente os ministros da Fazenda, da Agricultura e do Trabalho, este último representando os interesses nordestinos. Declarou

## Os graves acontecimentos de Jacutinga

O chefe integralista Marcel da Silva Telles  
accusa Decio Farah de ter agredido a  
tiros os "camisas verdes"

S. PAULO, 18 (Agência Meridional). — Os graves acontecimentos desenrolados no dia 15 último na cidade mineira de Jacutinga e nos arredores resultou a morte do chefe integralista Decio Farah e do sr. Jacintho Rubim, teriam impressionado vivamente a população daquela cidade, bem como de algumas cidades vizinhas onde as vítimas eram bem conhecidas. De acordo com o conteúdo do "Diário das Associações", vindas de Jacutinga, a responsabilidade inteira caberia aos integralistas, que têm hoje contra si toda a população, sendo ali o integralismo, conforme as declarações do prefeito da cidade, sr. Florêncio Sarretti, um caso liquidado. Declarou ainda o sr. Sarretti que o povo de Jacutinga, que já não sympathizava com os camisas verdes, antes do conflito, hoje repudiava.

Desejando ser informado sobre a maneira pela qual os soldados do sr. Florêncio Sarretti apreenderam os acontecimentos da cidade mineira, a reportagem dos "Diários Associados" procurou hoje o sr. Manoel da Silva Telles, chefe provincial do integralismo em São Paulo.

O sr. Manoel da Silva Telles declarou o seguinte:

"As informações que tenho sobre o lamentável acontecimento de Jacutinga são bem diversas das que foram publicadas pelos 'Diários Associados'. O que sei é o seguinte: Decio Farah era integralista, fundador do nosso partido naquela cidade, e por isso desenvolveu muito trabalho. No fim do ano passado foi ele ao Rio, onde esteve com o irmão (talvez o mesmo que agora foi ferido) e qual estava preso, ou pelo menos era suspeito de envolvimento com a revolução. Quando voltou ao Rio, de volta à sua terra, Jacutinga, Decio não era o mesmo e logo depois publicou e espalhou por toda a cidade um manifesto no qual declarava que se retirava de integralismo, por ter, não divergências doutrinais, mas por haver verificado que o mesmo era financiado pelo capitalismo. Vê-se, claro a influência do tal irmão comunista, talvez um responsável pelo caso. Tal acto de Decio Farah do nosso meio. Evidentemente não é agradável ser expulso do integralismo. Assim como exigimos do nosso irmão, aqueles que, voluntariamente, entram para as fileiras do signo, assumam também a responsabilidade de um severo ritual para sua expulsão que é sempre infamante. Nesse particular, como em muitos outros, somos profundamente diferentes dos partidos políticos que aceitam todo mundo para o seu voto."

Decio Farah não teria apreciado

o facto? Não sei. Mas então por que se fez integralista e por que agiu mal contra a palavra que espontaneamente empenhara? O facto é que esse infeliz moço, em companhia de outros, agrediu a tiros os integralistas, que se achavam reunidos dentro de sua própria sede. Estes, como era natural, defenderam-se como puderam e daí — terminou o chefe integralista da S. Paulo — os lamentáveis acontecimentos que o sr. conhece.

### CÂMARA DO REAJUSTAMENTO ECONOMICO

A Câmara do Reajustamento Económico, criada em 24 de Setembro de 1935, entre outras, as seguintes decisões:

Resolução de 1 de Março de 1936:

N. 10923 — Série B — Campo Belo — Minas.

Credor, Antonio Bastos Garcia; devedor, Alvaro de Sales Garcia; crédito declarado, 164.844.848; concedido, 68.000; quitação plena.

N. 17521 — Série B — S. Sebastião do Paraíso — Minas.

Credores, Banco J. O. Rezende e Cia. Ltda.; devedor, Emilio Carnevali; crédito declarado, 24.784.440; concedido, 9.500; quitação plena.

N. 2612 — Série A — Barbacena — Minas.

Credores, Banco do Brasil (Agência em Barbacena); devedor, Francisco de Assis Carvahio; crédito declarado, 1.298.900; negada a indemnização.

N. 2450 — Série C — Silvestre Ferraz — Minas.

Credor, Antonio Mendes Guimarães; devedores, João Luiz de Freitas e sua mulher; crédito declarado, 1.680.000; concedido, 3.500.

N. 16997 — Série B — Minas.

Credor, Banco de Crédito Real de Minas Gerais; devedores, Leopoldo Ferreira de Mendonça e sua mulher; crédito declarado, 800.000.000; concedido, 324.500.

N. 71621 — Série B — Monte Santo — Minas.

Credores, Alves, Lima e Cia. (em liquidação); devedor, Ismael Antonio Pereira; crédito declarado, 5.120.000; negada a indemnização.

N. 17823 — Série B — Muzambinho — Minas.

Credor, Custódio Candido de Vasconcellos; devedor, André Mendes; crédito declarado, 24.784.440; concedido, 12.000.

N. 4414 — Série C — Raul Soares — Minas.

Credor, Acervo do Banco Potentill; devedor, Empresa de Transportes Ferreiros; crédito declarado, 11.715.000; negada a indemnização.

N. 16921 — Série B — Muzambinho — Minas.

Credor, Camilla Carli; devedores, Antonio Sant'Anna da Silva e sua mulher; crédito declarado, 7.450; concedido, 3.500.

N. 3511 — Série C — Conselheiro Lafaiete — Minas.

Credor, João Francisco Ribeiro; devedor, Antero Rodrigues Chaves; crédito declarado, 1.963.916; concedido, 5.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

Credores, Simão e Martins; devedor, Francisco Belchior Moraes; crédito declarado, 11.715.000; concedido, 17.000.

N. 3763 — Série C — Mar de Espanha — Minas.

## OS ULTIMOS RESULTADOS DA APURAÇÃO DO PLEITO PAULISTA

S. PAULO, 18 (A.M.). — Prosseguiram hoje os trabalhos de apuração do pleito municipal. Foram apuradas 13 seções, cujos resultados, computados com os de ontem, são os seguintes:

P.C., 4.630; P.R.P., 3.461; Integralismo, 475; Coligação, 231; Socialismo, 125.

O Partido Constitucionalista continuava na dianteira com a vantagem de 1.140 votos sobre o P.R.P.

### A APURAÇÃO NO INTERIOR DO ESTADO

S. PAULO, 18 (Agência Meridional). — Os trabalhos de apuração das eleições municipais no interior do Estado prosseguem activamente e com grande entusiasmo por parte do povo.

Os resultados chegados hoje, o Partido Constitucionalista continuava vencedor em Batatas, Botucatu, Garça, Mogi-Mirim, Pirassununga, Ribeirão Preto, S. Carlos, Tupã, Campinas e Pirajuru.

Em Garça terminou a apuração, vencendo o P. R. P. cinco votos, contra quatro do P. C. Em Glicério, distrito de Rio Preto, o P. C. e o P. R. P. estão empatados com 3424 votos.

Nas cidades principais a votação dos partidos é a seguinte:

Araraquã — P. C., 2.271; P.R.P., 1.106; Integralismo, 222.

Batatas — P. C., 715; P.R.P., 786; Integralismo, 59.

Botucatu — P. C., 954; P.R.P., 1.455; Integralismo, 100.

Itapetininga — P. C., 509; P.R.P., 430; Integralismo, 0.

Jahú — P. C., 255; P.R.P., não disputou; Integralismo, 110.

Jundiahy — P. C., 2.076; P.R.P., 1.234; Integralismo, 510.

Mogi-Mirim — P. C., 695; P.R.P., 772; Integralismo, 199.

Piracicaba — P. C., 1.510; P.R.P., 505; Integralismo, 269.

Pirassununga — P. C., 551; P.R.P., 551; Integralismo, 81.

Ribeirão Preto — P. C., 1019; P.R.P., 1.358; Integralismo, 330.

S. Carlos — P. C., 350; P.R.P., 392; Integralismo, 28.

Sorocaba — P. C., 1.790; P.R.P., 1.581; Integralismo, 260.

Barretos — P. C., 1.541; P.R.P., 1.131; Integralismo, 156.

Santos — P. C., 2.243; P.R.P., 1.724; Integralismo, 137.

Campinas — P. C., 1.402; P.R.P., 1.875; Integralismo, 237.

S. Paulo, 18 (A.M.). — Prosseguiram hoje os trabalhos de apuração do pleito municipal. Foram apuradas 13 seções, cujos resultados, computados com os de ontem, são os seguintes:

P.C., 4.630; P.R.P., 3.461; Integralismo, 475; Coligação, 231; Socialismo, 125.

O Partido Constitucionalista continuava na dianteira com a vantagem de 1.140 votos sobre o P.R.P.

A APURAÇÃO NO INTERIOR DO ESTADO

S. PAULO, 18 (Agência Meridional). — Os trabalhos de apuração das eleições municipais no interior do Estado prosseguem activamente e com grande entusiasmo por parte do povo.

Os resultados chegados hoje, o Partido Constitucionalista continuava vencedor em Batatas, Botucatu, Garça, Mogi-Mirim, Pirassununga, Ribeirão Preto, S. Carlos, Tupã, Campinas e Pirajuru.

Em Garça terminou a apuração, vencendo o P. R. P. cinco votos, contra quatro do P. C. Em Glicério, distrito de Rio Preto, o P. C. e o P. R. P. estão empatados com 3424 votos.

Nas cidades principais a votação dos partidos é a seguinte:

Araraquã — P. C., 2.271; P.R.P., 1.106; Integralismo, 222.

Batatas — P. C., 715; P.R.P., 786; Integralismo, 59.

Botucatu — P. C., 954; P.R.P., 1.455; Integralismo, 100.

Itapetininga — P. C., 509; P.R.P., 430; Integralismo, 0.

Jahú — P. C., 255; P.R.P., não disputou; Integralismo, 110.

Jundiahy — P. C., 2.076; P.R.P., 1.234; Integralismo, 510.

Mogi-Mirim — P. C., 695; P.R.P., 772; Integralismo, 199.

Piracicaba — P. C., 1.510; P.R.P., 505; Integralismo, 269.

Pirassununga — P. C., 551; P.R.P., 551; Integralismo, 81.

Ribeirão Preto — P. C., 1019; P.R.P., 1.358; Integralismo, 330.

S. Carlos — P. C., 350; P.R.P., 392; Integralismo, 28.

Sorocaba — P. C., 1.790; P.R.P., 1.581; Integralismo, 260.

Barretos — P. C., 1.541; P.R.P., 1.131; Integralismo, 156.

Santos — P. C., 2.243; P.R.P., 1.724; Integralismo, 137.

Campinas — P. C., 1.402; P.R.P., 1.875; Integralismo, 237.

S. Paulo, 18 (A.M.). — Prosseguiram hoje os trabalhos de apuração do pleito municipal. Foram apuradas 13 seções, cujos resultados, computados com os de ontem, são os seguintes:

P.C., 4.630; P.R.P., 3.461; Integralismo, 475; Coligação, 231; Socialismo, 125.

O Partido Constitucionalista continuava na dianteira com a vantagem de 1.140 votos sobre o P.R.P.

A APURAÇÃO NO INTERIOR DO ESTADO

S. PAULO, 18 (Agência Meridional). — Os trabalhos de apuração das eleições municipais no interior do Estado prosseguem activamente e com grande entusiasmo por parte do povo.

Os resultados chegados hoje, o Partido Constitucionalista continuava vencedor em Batatas, Botucatu, Garça, Mogi-Mirim, Pirassununga, Ribeirão Preto, S. Carlos, Tupã, Campinas e Pirajuru.

Em Garça terminou a apuração, vencendo o P. R. P. cinco votos, contra quatro do P. C. Em Glicério, distrito de Rio Preto, o P. C. e o P. R. P. estão empatados com 3424 votos.

Nas cidades principais a votação dos partidos é a seguinte:

Araraquã — P. C., 2.271; P.R.P., 1.106; Integralismo, 222.

Batatas — P. C., 715; P.R.P., 786; Integralismo, 59.

Botucatu — P. C., 954; P.R.P., 1.455; Integralismo, 100.

Itapetininga — P. C., 509; P.R.P., 430; Integralismo, 0.

Jahú — P. C., 255; P.R.P., não disputou; Integralismo, 110.

Jundiahy — P. C., 2.076; P.R.P., 1.234; Integralismo, 510.

Mogi-Mirim — P. C., 695; P.R.P., 772; Integralismo, 199.

Piracicaba — P. C., 1.510; P.R.P., 505; Integralismo, 269.

Pirassununga — P. C., 551; P.R.P., 551; Integralismo, 81.

Ribeirão Preto — P. C., 1019; P.R.P., 1.358; Integralismo, 330.

S. Carlos — P. C., 350; P.R.P., 392; Integralismo, 28.

Sorocaba — P. C., 1.790; P.R.P., 1.581; Integralismo, 260.

Barretos — P. C., 1.541; P.R.P., 1.131; Integralismo, 156.

Santos — P. C., 2.243; P.R.P., 1.724; Integralismo, 137.

Campinas — P. C., 1.402; P.R.P., 1.875; Integralismo, 237.

S. Paulo, 18 (A.M.). — Prosseguiram hoje os trabalhos de apuração do pleito municipal. Foram apuradas 13 seções, cujos resultados, computados com os de ontem, são os seguintes:

P.C., 4.630; P.R.P., 3.461; Integralismo, 475; Coligação, 231; Socialismo, 125.



**É mais fácil um burro voar**

DO QUE "A ESQUINA DA SORTE" FALHAR!

**A Casa Guimarães**

**VENDEU** ontem,  
**COMO DE COSTUME,**  
**o bilhete 7.554**

premiado com os

**200:000\$000**

**CASA GUIMARAES LTDA.**

Ouvidor 50 — esq. 1.º de Março

**A ESQUINA QUE NÃO FALHA:**

**A ESQUINA DA SORTE**

**UM CRUZEIRO AO BRASIL**  
**TODOS OS ANOS**

**A iniciativa do Touring Club Argentino**

O Touring Club Argentino acaba de pedir a colaboração da Direcção de Turismo e Propaganda da Municipalidade para a execução de um plano destinado a intensificar as relações argentino-brasileiras.

O plano visa, dentre outras coisas, a realização de um grande cruzeiro de Buenos Aires ao porto de Belém, visitando de passagem as principais cidades brasileiras.

Essas excursões seriam realizadas anualmente e teriam um cunho mais prático e turístico.

A comitiva, formada por comerciantes, industriais, advogados, médicos e engenheiros argentinos, se põria em contacto directo com profissionais brasileiros. Dar-se-ia assim o primeiro passo para um intercâmbio, não só intelectual e cultural, mas também para a realização de transacções comerciais proveitosas e continuas.

As visitas em cada cidade brasileira, os visitantes fariam exhibições cinematográficas, com ligeiras conferências.

**Quintas mal divididos**

ACHANDO QUE O VIZINHO AVANÇAVA NA PARTE QUE LHE NÃO PERTENCIA, O LAVADOR QUASI O MATOU A BARRA DE FERRO

Jorge da Silva Oliveira, 70 anos de idade, casado, residente à travessa Lins Machado n.º 41, em uma casa cujo amplo quintal confina com o do seu colega Benigno Gonçalves Marinho, de 68 anos de idade.

Essas quintas não têm diviso, acontecendo que passou das duas famílias, a toda hora, passavam de um lado para outro.

O agricultor Jorge, apesar dos seus 70 anos, é um ânimo bem conservado e decidido. O mesmo acontece com o sexagenário seu colega Benigno.

Um dia, Jorge Oliveira resolveu fazer a demarcação da parte do quintal que lhe pertence e para isso avançou em alguns metros de terra do quintal da casa de Benigno, onde está situada uma árvore bem frondosa.

Benigno não gostou da demarcação feita por Jorge e o advertiu de que a árvore pertencia ao seu quintal. Jorge não deu importância e reclamando do vizinho, resolveu cortar aquela árvore, a qual sombrea as filhas de Benigno brincavam todas as tardes.

Estava o velho Jorge de serrote em punho, quando chegou Benigno e o intimou a não prosseguir no corte da árvore.

Estabeleceu-se, então, cerrada troca de palavras entre os dois ânimos. Em dado momento, Benigno apanhou uma barra de ferro, investindo contra o contendor, em quem desferiu vários golpes na cabeça. O sexagenário, ferido, caiu ao solo quase sem vida.

A vítima foi socorrida no Posto de Assistência do Meio de Urgência, internada em estado grave no Hospital de Pronto Socorro.

A polícia do 2.º distrito tomou conhecimento da ocorrência e instaurou o competente inquérito.

**Pereceu afogado na praia do Caju'**

Na praia do Caju', registrou-se ontem um caso de afogamento. Um menor de 11 anos de idade, quando se banhava naquela praia, foi acometido de um mal súbito e, em consequência, pereceu afogado.

A vítima é o menor Atílio Vasconcelos, de 11 anos de idade, filho de Adélia Vasconcelos, moradora no morro da Quinta n.º 355. Sendo da casa sem convenientes condições de higiene, em companhia de outro menor de nome Walter, dirigiu-se à praia do Caju', onde se encontrava regular número de banhistas.

Caindo na água aquele menor, parou pela hora que por socorro. Atílio afastou-se muito da praia e, quando os banhistas o socorriam, o pobre menor já havia falecido.

O cadáver do menino Atílio foi retirado da água e removido para a casa das autoridades policiais do 1.º distrito, para o necrotério do Instituto Médico Legal.

O comissário Vicente Martins, de serviço naquela delegacia, avisou a genitora da vítima e por ela foi informado de que Atílio sabia de casa às 11 horas, sem seu consentimento, aproveitando a ocasião em que sua mãe fora fazer umas compras.

**EXPLODIU UM**  
**OBUZ A BORDO**  
**DO "WESCOTT"**

O torpedeiro britânico achava-se em manobras em Gibraltar

**AS VICTIMAS**

GIBRALTAR, 18 (H.). — Durante as manobras da esquadra britânica que se realizaram hoje à tarde, no estreito de Gibraltar, verificou-se uma explosão a bordo do torpedeiro "Wescott". Em consequência do acidente, foi morto um marinheiro. Otto tripulante da tripulação, entre os quais se conta um oficial, ficaram feridos, sendo transportados para terra e internados no Hospital Militar. Faltam pormenores do desastre.

**MORTOS E FERIDOS**  
GIBRALTAR, 18 (U. P.). — Chegou a este porto o destróyer "Wescott" trazendo oito mortos e quatro feridos. Consta que se registrou durante a viagem horrível desastre, em consequência da explosão de um obuz.

**Mais vendedores de "macanha" presos**

Pelo comissário Alfredo Lyrio Junior, chefe da Seção de Fiscalização de Toxícos, Entorpecentes e Psicotrópicos, da 1.ª delegacia auxiliar, foram presos os indivíduos Mario Castello, Branco, Tertuliano de Oliveira e José Ferreira da Silva, vulgo "Pará", secretários de "Gato Bravo".

Todos esses vendedores de "macanha", conhecidos para a polícia central, foram convenientemente autuados e responderão a processo.

Essas excursões seriam realizadas anualmente e teriam um cunho mais prático e turístico.

**Inspectoria Geral de Polícia**

Dia 1.º J. G. P. — Superior — Dr. Edgard Pinto Estrella;

Auxiliar — Sr. José da Rocha Gomes;

2.ª flutuação de dia aos grupos — Central, Pontões, Escola, Avila; 1.º G. R.; 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

Medico de serviço — Dr. Joaquim Veríssimo de Cerqueira Lima, Uniforme, 2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º, 7.º, 8.º, 9.º, 10.º, 11.º, 12.º, 13.º, 14.º, 15.º, 16.º, 17.º, 18.º, 19.º, 20.º, 21.º, 22.º, 23.º, 24.º, 25.º, 26.º, 27.º, 28.º, 29.º, 30.º, 31.º, 32.º, 33.º, 34.º, 35.º, 36.º, 37.º, 38.º, 39.º, 40.º, 41.º, 42.º, 43.º, 44.º, 45.º, 46.º, 47.º, 48.º, 49.º, 50.º, 51.º, 52.º, 53.º, 54.º, 55.º, 56.º, 57.º, 58.º, 59.º, 60.º, 61.º, 62.º, 63.º, 64.º, 65.º, 66.º, 67.º, 68.º, 69.º, 70.º, 71.º, 72.º, 73.º, 74.º, 75.º, 76.º, 77.º, 78.º, 79.º, 80.º, 81.º, 82.º, 83.º, 84.º, 85.º, 86.º, 87.º, 88.º, 89.º, 90.º, 91.º, 92.º, 93.º, 94.º, 95.º, 96.º, 97.º, 98.º, 99.º, 100.º.

**FASANELLO**  
AVENIDA 110 AVENIDA 147

**HONTEM VENDEU**

**27646**

**200**

NUM CLASSICO

CONTOS

**Abriu 4, 1.000 contos**

**Fasanello distribue fortunas ao povo**

**NOTICIAS DE PORTUGAL**

**INSPECÇÃO DO MINISTRO DA MARINHA AOS ESTABELECIMENTOS NAVAES**

LISBOA, 18 (U. P.). — Prosseguiu em suas visitas aos estabelecimentos navais, como o fim de verificar o seu preparo e eficiência, o ministro da Marinha visitou hoje a Escola de Mecânica da Armada em Vila Franca, obra do Estado Novo, criada em 600 contos de réis, importante obra extraída do orçamento ordinário do ministério.

Falando a officialidade, o ministro recomendou que a mesma desse ao marinheiro uma educação militar nacionalista e a educação física correspondente, declarando que a Marinha de Guerra e o Estado Novo necessitam de métodos, idéas e educação novos.

**O EMBAIXADOR ARAUJO JORGE VAE PARA BERLIM**

LISBOA, 18 (U. P.). — O "Seculo" informa que o dr. Araújo Jorge, nomeado embaixador do Brasil em Lisboa, foi transferido para a embaixada brasileira em Berlim.

**REUNIU-SE A "UNIAO NACIONAL" SOB A PRESIDENCIA DE SALAZAR**

LISBOA, 18 (U. P.). — Sob a presidência do primeiro ministro Oliveira Salazar, reuniu-se hoje a "União Nacional", que estudou os

assuntos relativos à vida e propaganda do referido organismo, tendo sido também apreendido o programa das comemorações do ano do declínio da Revolução.

**ALTERAÇÕES NO CONTRATO DO BANCO DE PORTUGAL**

LISBOA, 18 (U. P.). — O "Diário Official" publicou decreto que autoriza o ministro das Finanças a negociar, com o Banco de Portugal, alterações no actual contracto desta instituição com o poder publico.

**REARMAMENTO DO EXERCITO**

LISBOA, 18 (U. P.). — O governo criou, no Ministerio da Guerra, a secção de rearmamento do exercito.

**HOMENAGEM AO PROFESSOR HAROLD VALLADAO**

LISBOA, 18 (U. P.). — O director da Faculdade de Direito de Coimbra ofereceu em Bussaco um jantar de homenagem ao professor Haroldo Valladao, da Faculdade de Direito do Rio de Janeiro. Acharam-se presentes a homenagem algumas altas personalidades universitarias, assim como estudantes brasileiros e diversos convidados. Foram trocados brindes amistosos.

**ABERTO AO TRAFEGO CIVIL O AERODROMO MILITAR DE CINTRA**

LISBOA, 18 (U. P.). — O governo abriu provisoriamente ao trafego civil o aerodromo militar da Granja do Marquês, em Cintra.

**SEMANA PORTUGUEZA DO ULTRAMAR**

LISBOA, 18 (U. P.). — As contribuições das diversas entidades nacionais à Semana Portuguesa do Ultramar, certam-se a realizar no Brasil, segundo para o Rio de Janeiro, pelo "Amante Alexandrino".

**FUGINDO AO ESQUERDISMO NA HESPAHNA**

LISBOA, 18 (U. P.). — Continuam a se refugiar em Portugal, onde estão instalando seus lares, varias familias abastadas da Hespanha, que vêm atravessando a fronteira desde a victoria eleitoral das esquerdas, em seu palaz do origem.

**VOLTOU A LISBOA O GENERAL HESPAHOL SAN JURJO**

LISBOA, 18 (U. P.). — Vindo da Alemanha, regressou a Lisboa o general hespanhol San Jurjo, o general hespanhol San Jurjo, que se tornou novamente no Estoril.

**REGRESSO O CONSUL PORTUGUEZ EM RECIFE**

LISBOA, 18 (U. P.). — O sr. Julio Santos, consul de Portugal em Pernambuco, partiu hoje para Recife a bordo do transatlantico inglês "Highland Princess".

**CHEGOU A LISBOA O PROFESSOR VALLADAO**

LISBOA, 18 (U. P.). — Procedente de Coimbra, chegou hoje a Lisboa o professor brasileiro dr. Haroldo Valladao, que parte amanhã para o Brasil.

**FALLECIMENTO**

LISBOA, 18 (U. P.). — Falleceu o sr. Alexandre Cunha Telles, advogado no Funchal.

**Chegararam!**

**os novos chassis "VOLVO" à Gasolina e Óleo cru**

**VOLVO DO BRASIL LTDA.**

**R. Frei Caneca, 164 - Rio**

**Telephone: 22-7498**

Chassis Especiais para Omnibus de 24 Passag. 32 Contos de 28 " 38 Contos

**PALESTRAS DE MEIA HORA**

**RENATO VIANA**

**João D'ABREU**

(Especial para os "Diários Associados")

O SR. RENATO Viana era, para mim, um desconhecido quando resolvi procurar-o. Um desconhecido sobre cuja obra se lê muita coisa, sem jamais encontrar o menor vestígio de amabilidade, e cuja physionomia apenas conhecia através de photographias que lhe emprestavam, quasi sempre, a arrogante antipathia de um gallo de briga.

Não entrei em polémica com meus amigos da critica, embora me pareça que muitos pensam, sem razão, que critica implica forçosamente em formulação de referencias desfavoráveis em termos nem sempre medidos. Tenho varias razões para "deixar a cada um o que é seu". Mas, como nos jornais ainda não possuem secção de "critica photographica", estou perfeitamente à vontade para declarar que, no caso do sr. Renato Viana, cabe aos photographos a culpa de certa antipathia gratuita, que, durante algum tempo, dominou a idéa que eu fazia do "Mestre de Theatro Escola".

Sua estatura é regular, mas por ser muito delgado (seco de corpo seria, talvez, expressão mais justa), o sr. Renato Viana dá a impressão de ser pequeno. O cabelo, já alcinçado, erguido como a cabeleira dos que andam descobertos na ventania (e desconhecem as gomallinas), domina uma testa alta e um rosto bronzeado, onde brilham, vivos embora meigos, olhos cor de castanha.

Quando pensa na luta em que Renato Viana se atirou, lá se vão pouco menos de 20 annos, admirando sua resistencia physica e moral. São os nervos, sem dúvida, que lhe permitem dedicar-se sem desfalecimento à obra que se impuzera. Os nervos, entretanto, que constituem a fraqueza de muitos, são a força de Renato Viana, porque elle tem o poder de se controlar, o que decuplica seu valor, já que faz desaparecer seus inconvenientes.

Basta ouvi-lo falar. Nos momentos em que a conversação justifica maior exaltação, nada, na sua voz, permite que se perceba um sentimento sequer. Articulando suas palavras, como se estivesse no palco ou deante do microphono, não se modifica um só instante o rythmo em que fala. Apenas, ás vezes, a voz eleva-se ligeiramente ou se torna mais grave. Um tom de doçura a caracteriza, quando se refere a seus inimigos: Renato Viana perdoados, porque os despreza.

Manifestei-lhe minhas duvidas: o receio de ser levado a julgar-se o conhecer e sem saber das idéas que lhe travagavam os rumos. Não pretendia pronunciar-me sobre os resultados: pertence isso à critica (uma palavra que tem o dom de o fazer sorrir), mas percebi-me que o esforço, sua origem e seus fins, mereciam que alguém se demorasse no seu estudo e lhes desse maior divulgação.

Sua idéa pôde ser resumida em poucas palavras: dar um theatro ao Brasil.

Não temos theatro — afirma o sr. Renato Viana — porque não se pôde chamar "ter theatro" o facto de existirem, em regular funcionamento, algumas salas de espectáculo. João Castello foi a unica expressão historica do theatro do Brasil: era um artista integral, com idéas e com idéas.



**Renato Viana**

Bastou sua presença nos palcos para que surgissem, também, bons autores. Nosso theatro parou ali, e, depois de João Castello, verificou-se a volta, ao usado.

Já não quer dizer que numas mais tenha havido bons actores. Tivemos valores como Leopoldo Froes, mas Froes não possuía o idealismo que caracteriza os artistas, e, por isso, morreu sem deixar mais do que sua propria recordação.

Uma chamada do telephone me interrompe. Aproveito para olhar em redor de mim. O gabinete de trabalho de Renato Viana é mobilado com gosto e uma ordem minuciosa que é outra manifestação de "self control". Alguns livros, espalhados numa desordem proposital, rompem a monotonia que poderia causar o excesso de ordem. Pela janella, vejo o morro de Santa Theresia com suas casinhas brancas, amarelas, pardas e vermelhas surgindo entre a folhagem infinitamente variada nos seus tons verdes. Do outro lado está a Guanabara, cujas aguas, impetuosamente escuradas pelo vento levíssimo dessa tarde de verão, parecem um lençol de setim.

O sol, que vai desaparecendo atrás da cortina das montanhas, ressurge, amanhã, na sua glória incontestada. Banhará de luz os morros e o mar, a cidade e os matias. E Zarathoustra repetirá a sua interrogação: "Oh! Grande Asir! Qual seria tua felicidade se não houvesse aqueles a quem illuminas?". Não posso deixar de fazer um paralelo entre o eterno cair do sol, eternamente seguido de seu levantar, e o actor, que, todas as noites, desaparece atrás do panno para resurgir, no dia seguinte, com esplendor sempre renovado, e procurando derramar sobre o publico a luz do prazer espiritual que o theatro devia ser. Mas esse sol não pôde conhecer a felicidade, porque aquelles a quem elle illumina queixam-se de que lhes dê a vista o deslumbramento das luzes. Sómente quando não brilha, é que o publico pôde enfrentar o scintillar das chamas.

— O Theatro morre por falta de idéa — prosegue o sr. Renato Viana — e por absoluta ausência de cultura: ficou à margem de nosso movimento intelectual, e a imprensa não lhe dá a importância que lhe deveria ser reconhecida nos terrenos cultural e social. É justo, aliás, acrescentar que, quando nos visita uma companhia portugueza (houve época de verdadeira invasão), verifica-se a mesma ausência de significação artistica. São empresas commerciaes, que vendem theatro como venderiam outra coisa. Não os preocupa o "talent de bien faire".

O sr. Renato Viana continua: — Seria injusto, entretanto, arrastar de todo o peso de responsabilidade os autores, os actores e o proprio empresario. Cabe à critica grande parte da culpa. Não se faz critica theatroal como reportagem de ministerios ou re-lação dos soccorridos pela Assis-

tencia. Criticar significa atirar um certo ponto "julgado", e quem julga deve saber, pelo menos, tanto quanto o que se submete a julgamento. A critica deve ser um factor de renovação: o guia do publico e o estímulo dos artistas, distinguindo sempre os "artistas" dos mercenários da arte. O publico, por sua vez, por falta de bons espectáculos e boa critica, encontra-se deseducado. O projecto de "Theatro Escola" nasceu dessas observações.

— Mas como deve ser entendida a palavra "escola"? — No mais amplo sentido, porque essa escola deverá educar os directores e os empresarios, os actores e os actores, o publico, a imprensa, em geral, e a critica, em particular, e o proprio Governo. O Theatro não seria, por ventura, um dos ramos do desenvolvimento intelectual do país, e não mereceria, como tal, o auxilio das autoridades?

Com alguma tristezza, mas sem rancor, o sr. Renato Viana refere-se a seus esforços no sentido de interessar o Governo pela arte do Theatro Brasileiro, e a campanha movida contra sua realização. Conseguiu que o governo olhasse para o Theatro, mas a campanha foi violenta e como a opinião publica, ainda carecente de ser formada, não apoiasse os primeiros passos do "Theatro Escola", o governo se desinteressou dos esforços do sr. Renato Viana.

— Um dos nossos grandes problemas — disse ainda — é, talvez, o da bilheteria. Para o resolver tive que me conformar, pelo menos temporariamente, com a praxe, que reputo condemnável, das duas sessões diárias. É um trabalho exaustivo para o artista, tanto mais que a vida do actor não é a bohemía que muito gente supõe. É preciso ter cultura para se tornar actor: não basta a vocação, porque vocação sem trabalho pouco adianta. Como fará o actor sentir ao publico as emoções correspondentes ao desenvolver da comedia ou do drama se elle proprio não tem preparo suficiente para analisar a psychologia do personagem que interpreta? O theatro é a representação da vida. "All the world is a stage" dizia Shakespeare: "O mundo inteiro é um palco". Talvez, mas o palco e o Mundo, e representando o Mundo, com seus primeiros de virtudes e o espectáculo deprimente de seus vícios, deve ser a maior escola de educação moral, porque o theatro é Arte, e a Arte não pode ter expressão sem moral, no sentido mais elevado da palavra.

— Ha 17 annos que luto pela implantação das minhas idéas, e pretendo proseguir até não poder mais. Espero conseguir do publico que se interesse. Ah!, certamente, o governo me apoiará. Quanto à critica, peço-lhe apenas que seja honesta e procure entender. Meus 17 annos de esforço merecem, ao que me parece, alguma consideração.

— Enquanto conversávamos, adiantava-se uma senhorita, muito moça, e que, timidamente vinha nos oferecer uma xícara de café.

— O sr. V. disse Renato Viana — Vou dar ao Theatro o unico bem que ainda não lhe dei: a minha filha: ella estreará no espectáculo que seguirá ao actual.

— Como correm os ensaios? perguntei à futura estreada.

— Papae diz que bem — respondeu abaixando os olhos.

**OS VÓOS DE EXPERIENCIA DO "LZ-129"**

RIEDEN-SCHAFEN, 18 (U. P.). — O novo e gigantesco dirigível "LZ-129" desceu às 8.30 horas da manhã, depois de ter permanecido no ar 22 horas, tendo às 8.40 horas iniciado nova ascensão.

— O novo dirigível "LZ-129" desceu ao hangar às quatro horas e cinco minutos da tarde, depois de um voo de resistencia que durou trinta horas.

**UM FESTIVAL DA C. N. O. C.**

No proximo dia 26 de abril, a C. N. O. C. organizará uma sessão theatroal no salão nobre do Collegio São Ignácio.

**LIVRARIA ALVES — Livros collegiaes e academicos**

RUA DO OUVIDOR N. 100

**Cuidado com os automoveis**

Apresentando crimonas contendo as regras para a condução de automoveis, a policia central de Assistência e Insalubridade, da Prefeitura Antialcool, de 31 annos de idade e residente a rua Visconde de Albuquerque n.º 46, em Rio de Janeiro.

O fisco municipal, que é de 40 contos e 400 mil réis, para a compra de um automovel, não aceita mais a taxa de 10 contos e 400 mil réis, mas a taxa de 40 contos e 400 mil réis.

**Azite ARISTON**

O MELHOR DA GRECIA

Pegam hoje uma lata original.

**Escapou do balaustre**

Vítima de uma queda de bondé, na rua Senador Euzébio, compareceu, à noite de ontem, ao Posto Central de Assistência e commercio, Abelardo Santos, que sofreu escorregões varias pelo corpo e contusões na região frontal.

Recorridos os necessarios curativos, a vítima, que conta 47 annos de idade e é casado, retirou-se para a sua residencia, a rua São Frederico n.º 46.

**CALVICIE PREMATURA**

**JUVENUTE**

**ALEXANDRE**

**NAO TEM SUBSTITUTO**

**Dois vigaristas presos pela D.G.I.**

Quando pretendiam passar o "conto do vigário" no commerciante João Lima, ha pouco chegado de São José d'Alfim Parahyba, e hospedado à rua Visconde de Albuquerque, 42, em Villa Isabel, foram presos por uma turma de investigadores da Seção de Vigilancia Geral e Capitães da D.G.I., na esquina das ruas 1.º de Março e Ouvidor, os conhecidos vigaristas Francisco de Oliveira, vulgo "Chico Surdo", e José Veloso.

Pretendiam os larpasos passar no commerciante um "pau" de 16 contos, que foi apprehendido em poder de "Chico Surdo".

Levados para a policia central, os dois vigaristas foram recolhidos ao zódras.

**SENHORAS**

**APIOL-SABINA**

**ARRUDA**

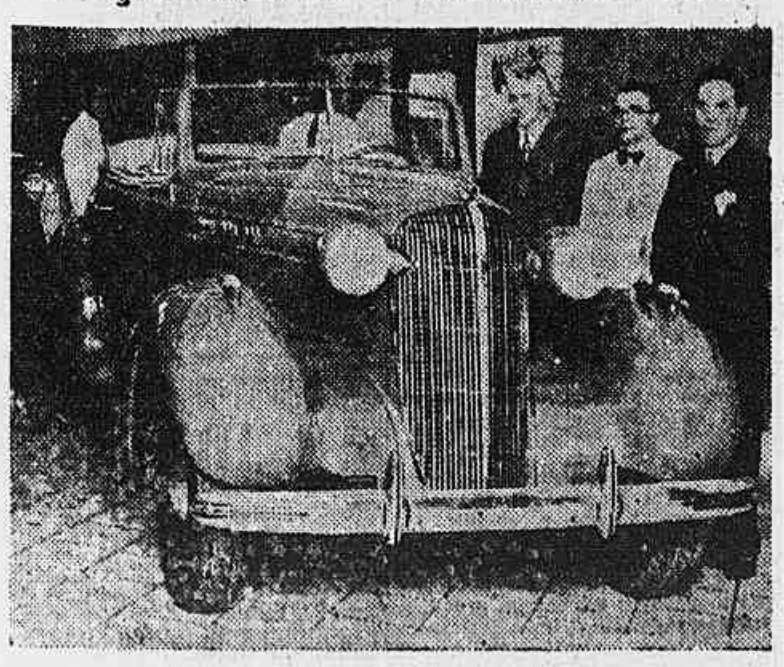
**PARA SUSPENSAO DE FALTA**

**EM MENSTRUACAO**

**Dist. Allemã**

**ATÉ 100 MIL PARASITARIOS E BARRAS**

**O lançamento do "Oldsmobile 1936"**





## A Casa da Moeda suprimiu o The-Souro com 70:000\$ em nickel

As novas moedas de dois mil réis possuem o mesmo peso e liga que as antigas

A pesar de haver sido entregue a circulação, no mês passado, uma emissão de 50:000\$000, em moedas do novo tipo, de \$100, \$500 e \$1.000, subsistia a dificuldade de trocas no mercado.

Para obviar a Casa da Moeda entregou, há poucos dias, ao The-Souro Nacional, uma nova emissão daquelas moedas, na importância de 70:000\$000.

Estão, assim, em circulação, 120:000\$000 em moedas novas de nickel, de acordo com o decreto nº 565, de 31 de dezembro último.

Proseguindo, porém, os trabalhos de confecção das moedas de nickel, para melhor atender às necessidades do momento, só nos últimos dias deste mês poderão ser dadas a circulação as novas moedas de prata e bronze de que trata o mesmo decreto.

As novas moedas de dois mil réis, que estão sendo preparadas na conformidade do referido decreto, terão, no entanto, o busto

do Duque de Caxias, de perfil à direita, o monograma do prof. Leopoldo Campos, e, à esquerda, uma coroa ducal. Circunda a composição um filote denticulado.

No reverso, no centro, um punho de espada encaixado na fíbula circular — Brasil — entre dois filotes. Indicação o valor: um — 2 — Incluído nos copos da arma, um ponto saliente no punho e três zeros entrelaçados, em sequência.

Acima dos zeros, a data — 1936 — e em baixo a abreviatura — R. — No exergo, o monograma do desenhista e gravador Walter Toledo.

Não é absolutamente exato, segundo informa o diretor da Casa da Moeda, que essas novas moedas de prata de 2\$000 possuam maior valor intrínseco que as atualmente em circulação.

O seu peso e liga são idênticos às das moedas actuais.

## Funcionou ontem o Tribunal de Jury

O réo foi condenado a um ano de prisão, por homicídio

Compareceu ontem perante o Tribunal de Jury Antonio de Carvalho Alves Martins, acusado de homicídio, em 24 de dezembro de 1934, às 24 horas, na avenida 4 de Julho do Carmo n. 53, assassinando, com um tiro de revólver, José Gouveia.

Às 12 horas, presentes 22 jurados, foi aberta a sessão sob a presidência do sr. Magalhães Torres.

Anunciado o julgamento do processo de que é réo Antonio de Carvalho Alves Martins, pelo crime de homicídio, procedeu-se à apuração

dos fatos, comparecendo o acusado acompanhado de seus advogados, drs. João Romeiro Netto e Jorge Alberto Romêro.

Após o sorteio do conselho de sentença e interrogatório do réo pelo sr. Magalhães Torres, o escrivão Salles Abreu efectuou a leitura do processo.

Terminada a leitura, foi dada a palavra ao dr. Demosthenes Madruga de Pinho, promotor publico, que leu o libelo e os artigos da lei, passando em seguida a fazer a acusação do réo, apresentando ao conselho de sentença as provas existentes nos autos, nas quais resultava a intenção criminosa do acusado, negando que o mesmo tivesse agido em legítima defesa como quer a defesa, e assim, diante do que tinha exposto e do que constava dos autos, esperava que os jurados condenassem o acusado nas penas pedidas no libelo.

Em seguida foi dada a palavra aos advogados do réo, que fizeram a defesa do seu constituinte, pleiteando a sua absolvição pela justificativa da legítima defesa.

Findos os debates e lidos os quesitos, o conselho de sentença resolveu a favor do réo, que foi declarado culpado de homicídio, impondo-lhe a pena de um ano e um mês de prisão, tendo assim desclassificado o crime para o de imprudência.

AS NEGOCIAÇÕES ANGLO-ARGENTINAS

BUENOS AIRES, 18 (H.). — O dr. Thomas de Breton, embaixador em Paris, será o representante do governo argentino nas negociações de Londres sobre o acordo entre este país e a Inglaterra.

PROGRAMA AEREO DA GRÁ-BRETANHA

O MAIOR ORÇAMENTO DO AR DEPOIS DA GRANDE GUERRA

LONDRES, 18 (H.). — Por ocasião da discussão do orçamento do ministério da aviação, na Câmara dos Comuns, o respectivo ministro, sr. Philip Sassoon, anunciou que as despesas previstas totalizam 43.000.000 libras. Era o maior orçamento do ar já votado pelo parlamento inglês depois da guerra. Depois de executado o projecto do governo, a aviação britânica não seria inferior a de nenhuma outra potência.

O novo programma aereo prevê 123 esquadilhas com 1.500 aparelhos de primeira linha.

Dispensário Azevedo Lima

Consultas, 2.367; doentes novos, 180; infecções, 2.188; aplicações de Pneumothorax, 232; exames de Rato (radioscopia), 189; exames de laboratório, 408; escarros, 138; urina, 181; fezes, 55; e Reacção de Wassermann no sangue, 96; medicamentos fornecidos, 428.

Dispensário Viçosa de Moraes

Consultas, 1.080; doentes novos, 49; receitas avulsas, 120; infecções, 1.054.

Prevenção Dona Amélia (Paqueta)

Consultas, 180; curativos, 661; intervenções, 3; infecções, 383; cuti-reacções, 42; exames de laboratório, 46; crianças internadas, 160.

O crime do louco

NÃO SE LEMBRA DO LOCAL ONDE MATOU O FILHO

Em edições anteriores, já noticiamos a encheção de história do louco Clilo Silva, que há dias matou o seu filho Heli, de 3 annos de idade, nas margens de um dos rios situados na zona suburbana.

Clilo, por ter se indisposto com a esposa abandonada à casa, e estrada de Gavea n. 18, levando consigo o filho.

A mulher, presumindo um fim trágico na vida do menor, pôs sabida que o marido era louco, pôde a procura dos dois, encontrando apenas Clilo, que perguntou sobre o paradeiro do menino, fez a confissão entontecedora: a casa, e estrada de Gavea n. 18, levando consigo o filho.

Clilo, porém, guiando os investigadores, levou-os às margens de um riacho na rua Encarnação. A propósito que a caravana se aproximava do local, o louco era presa de crises terríveis.

Em dado momento, próximo a uma manilha, fez parar o seu agitado, e, apontando com o dedo tremido, disse:

— Foi aqui que matei meu filho.

Após essa declaração, o louco, chorando convulsivamente, olhou em torno de si e disse não se lembrar directamente do local. Não sabia mais se fora ali o local em que matara o filho.

As autoridades proseguem diligenciando para encontrar o cadáver do desventurado menor.

RIO PALACIO HOTEL S/A

DIARIA A PARTIR DE \$800 com refeição para manhã e banho

Optimas condições de higiene no centro da cidade

LARGO SÃO FRANCISCO DE PAULA

(Telefones: Annuaire 10) — RIO (Telefones: 22-3020) — Telegrama: RIOALACIO

O EXITO EM PARIS DO "BALLET" JURUPARY

PARIS, 18 (U. P.). — O famoso bailarino russo Serge Lifar, dançou o "Ballet" Jurupary do maestro brasileiro Villa Lobos, num espectáculo de 15 dias, vêm desenvolvendo sucessivas diligências no sentido de descobrir o rio onde o demente matou o filho.

Clilo, porém, guiando os investigadores, levou-os às margens de um riacho na rua Encarnação. A propósito que a caravana se aproximava do local, o louco era presa de crises terríveis.

Em dado momento, próximo a uma manilha, fez parar o seu agitado, e, apontando com o dedo tremido, disse:

— Foi aqui que matei meu filho.

Após essa declaração, o louco, chorando convulsivamente, olhou em torno de si e disse não se lembrar directamente do local. Não sabia mais se fora ali o local em que matara o filho.

As autoridades proseguem diligenciando para encontrar o cadáver do desventurado menor.

RIO PALACIO HOTEL S/A

DIARIA A PARTIR DE \$800 com refeição para manhã e banho

Optimas condições de higiene no centro da cidade

LARGO SÃO FRANCISCO DE PAULA

(Telefones: Annuaire 10) — RIO (Telefones: 22-3020) — Telegrama: RIOALACIO

O EXITO EM PARIS DO "BALLET" JURUPARY

PARIS, 18 (U. P.). — O famoso bailarino russo Serge Lifar, dançou o "Ballet" Jurupary do maestro brasileiro Villa Lobos, num espectáculo de 15 dias, vêm desenvolvendo sucessivas diligências no sentido de descobrir o rio onde o demente matou o filho.

Clilo, porém, guiando os investigadores, levou-os às margens de um riacho na rua Encarnação. A propósito que a caravana se aproximava do local, o louco era presa de crises terríveis.

Em dado momento, próximo a uma manilha, fez parar o seu agitado, e, apontando com o dedo tremido, disse:

— Foi aqui que matei meu filho.

Após essa declaração, o louco, chorando convulsivamente, olhou em torno de si e disse não se lembrar directamente do local. Não sabia mais se fora ali o local em que matara o filho.

As autoridades proseguem diligenciando para encontrar o cadáver do desventurado menor.

## O Brasil populariza-se nos Estados Unidos graças ao trabalho fecundo do embaixador Oswaldo Aranha

Falando a O JORNAL, o sr. M. J. Rice, vice presidente da Panair, externa as suas impressões de sua recente viagem pelos Estados Unidos, trazendo uma expressiva saudação dos jornalistas mexicanos á imprensa brasileira

L. Nobre de ALMEIDA

Pelo "Clipper", da Panair, acabou de regressar de sua viagem de férias aos Estados Unidos, o sr. M. J. Rice, vice-presidente da Panair, que trouxe uma expressiva saudação dos jornalistas mexicanos á imprensa brasileira.

Momentos depois de seu desembarque, pudemos ouvir o sr. M. J. Rice, que veio para uma entrevista. Não nos foi difícil obter informações interessantes sobre as observações do distinto viajante, que, como antigo reporter, expôs com clareza o que viu de mais interessante numa viagem de três meses aos Estados Unidos e ao México.

Uma coisa transparece imediatamente nas palavras do nosso amavel entrevistado: o seu entusiasmo pela obra de divulgação das coisas do Brasil que está fazendo não somente em Washington, como em todos os Estados Unidos, o embaixador Oswaldo Aranha.

O EMBAIXADOR DA SYMPATHIA

"Profundamente ligado ao Brasil por laços affectivos — começou o sr. M. J. Rice, — trago as melhores impressões possíveis da obra do embaixador Oswaldo Aranha nos Estados Unidos. Senhor de uma sympathia pessoal contagiante, o actual representante do Brasil em Washington conseguiu impor-se em todos os meios sociais da capital norte-americana como uma personalidade marcante, conseguindo despertar por toda parte um vivo interesse pelo Brasil e pelos brasileiros. De uma actividade infatigável, o dr. Oswaldo Aranha é figura obrigatória em todas as reuniões mundanas de Washington, tornando o nome deste país tão conhecido naquela cidade como o da Inglaterra, da Alemanha, da França e demais grandes países do planeta. Lamentável dizer que esse prestigio conquistado pela força da sua cultura e de sua sympathia pessoal lhe conquistaram nos meios officiaes uma posição brilhante, elevando extraordinariamente o valor da politica brasileira naquella grande centro de irradição pan-americana.

As passagens, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

palácios, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

A América do Sul e muito particularmente para o Brasil, graças não só á actuação do embaixador Oswaldo Aranha, como aos artigos

de Janeiro e nas principais cidades do Brasil, indicam o momento propício para uma forte propaganda do turismo brasileiro nos Estados Unidos.

Além do serviço dos "Clippers" entre Miami, Rio e Buenos Aires, cuja popularidade tem o seu melhor índice na lotação sempre completa dessas aeronaves, a companhia está com o serviço transpacífico inteiramente regularizado. Em toda a rota foram construídos hotéis, modulares para a acomodação dos passageiros nos pontos de pernoite, e em breve esse grande empreendimento será inaugurado solenemente, já havendo mais de 500 pretendentes a essa histórica viagem do "China Clipper".

Inaugurado o novo serviço a companhia iniciará o estudo da futura linha transatlântica entre os Estados Unidos e a Europa através do Atlântico Norte, proseguindo nos seus esforços em dotar o mundo de um sistema de transportes aéreos perfeitamente articulado sobre todos os continentes.

Quanto ao serviço brasileiro, este se encontra em constante melhoria, para correspondência á realidade desta povo verdadeiramente progressista. Assim é que, dentro de pouco tempo, a linha americana será dotada de aeronaves apropriadas ao meio, mais confortáveis e mais velozes, que reduzirão de muito o tempo da viagem entre as duas grandes capitais americanas e entre estas e os demais Estados do Brasil.

OS JORNALISTAS MEXICANOS SAUDAM OS SEUS COLLEGAS DO BRASIL

Antes de concluirmos a nossa palestra com o vice-presidente da Panair, S. S. transmitiu-nos uma notícia interessante: a relativa a confraternização da imprensa latino-americana. Passando pelo México, o sr. Rice, que incluiu a sua carreira como reporter na imprensa norte-americana, foi convidado para uma recepção pelos jornalistas da capital azteca. O distinto viajante fez duas referências ao Brasil e aos brasileiros, que os nossos collegas do México resolveram considerar o "jornalista brasileiro honrário", em cuja categoria fizeram o portador de uma expressiva saudação á imprensa brasileira.

O sr. Rice mostrou-nos, então, o texto desse interessante documento, pelo qual os jornalistas americanos reunidos no Hotel Ritz da Cidade do México, enviaram um amplexo abraço aos jornalistas brasileiros através dos seus am-

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas

placados, aspectos, films, cartazes e apreciações sobre o Brasil disseminados pelas grandes cidades norte-americanas. Eventualmente posso citar-lhe enormes amplificações de panóramas brasileiros exibidos permanentemente nas











# PAGINA FEMININA

## A elegancia da proxima estação



Por toda parte vêem-se muitos trajes suaves, e os mais novos levam saias lisas com jaquetas de desenho quadrado e de matizes muito suaves.

Um numero consideravel de sacos mantem ainda seus caracteres leves dos dias temperados, com seus collos amplamente abertos, que descobrem blusinhas claras de seda natural ou combinações de gola e punho de pliqué branco.

A proxima estação assinalará o exito duradouro da capinha de noite, toda de pelle, relativamente larga e aberta nas costas, para maior liberdade de movimentos.

Os vestidos de "cocktail" continuam agradando e são concebidos com espirito de distincção pratica. Sua formula mais acertada consiste em um saquinho ou jaleco de mangas, que parece formar corpo com a saia. Uma vez tirado, o vestido apparece, com seu grande decote, como um verdadeiro modelo nocturno.

Pode-se assim, sem deixar de ser elegante, dominar a crise com habilidade.

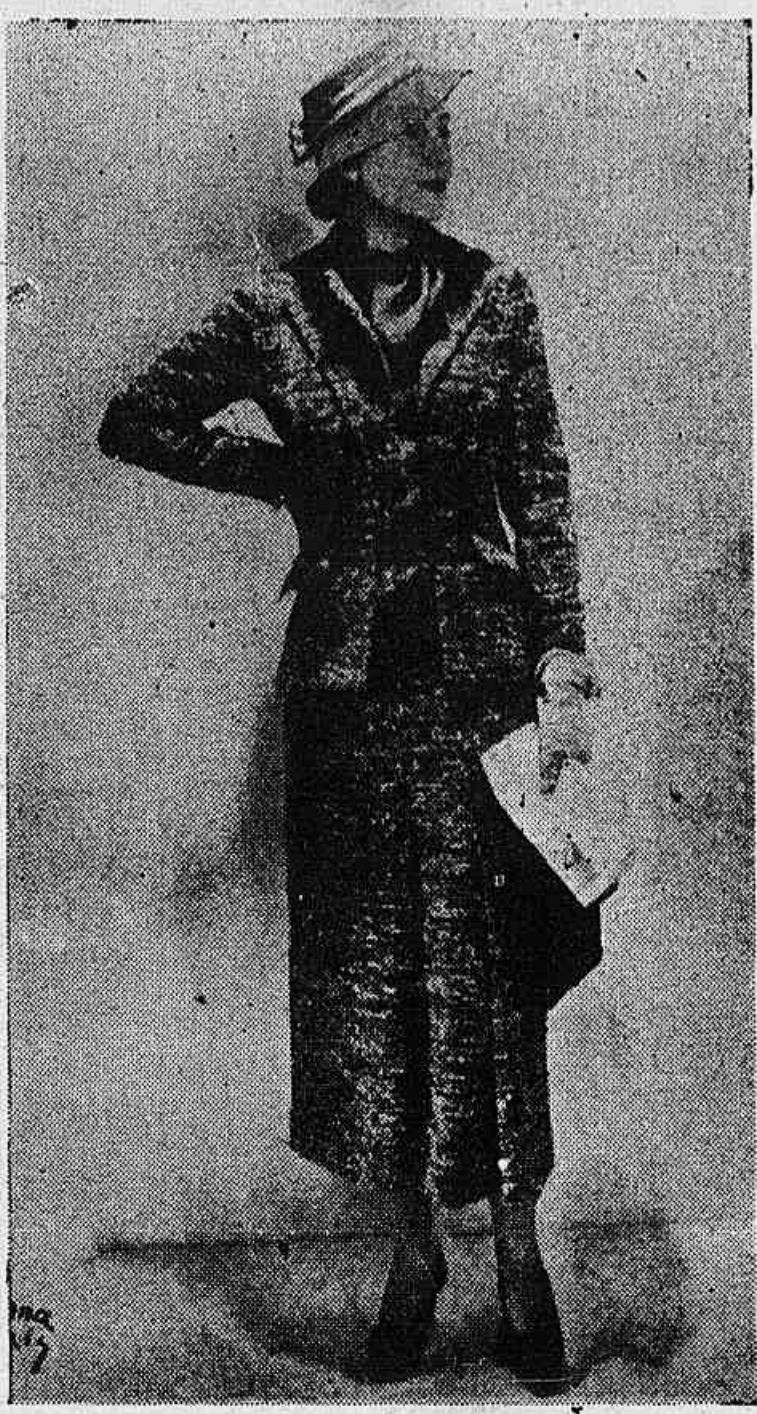
Se com os "tailleurs" a silhueta tem um aspecto sportivo, graças á forma quadrada dos hombros, com as "joliettes" de noite o ouvido fica, ao contrario, diminuído, em virtude do corte estudado neste sentido.

No principio da estação de verão os modelos eram "à la attractions" e não se sabia qual viria a triunphar: se o drapado, o estilo R. ou o vestido trabalhado. Actualmente a virada está a favor da silhueta modelada e ganhou muito prestigio.

Elle se traduz em vestidos "princesa", de sedas e finanças que revelam o "trouge" dos tecidos de grande efeito.

Antes de passar o ca. 1936 com todos os tecidos de seda vegetal, que possuem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que possuem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.



anteriores, são bem difficil de montar e não há esperanças de que se modifiquem. Os efeitos de falso kimono, o canezu' drapado prolongando-se em mangas, são

Os costureiros apanham na hora que passa, o motivo, a inspiração dos seus modelos. O que se vê consagrado amanhã quando começar a nova estação, pelo gosto das elegantes? As mulheres vivem para ser bellas e não será a moda um grande factor da belleza feminina?

### A CADEIRA DE PHYSICA BIOLOGICA DA UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO

A DRE'A DO SEU PREENCHIMENTO TEM O CONCURSO DE PROVAS MOTIVADO UM PROTESTO DO SR. ARNALDO DE MORAES

Na ultima reunião do Conselho Technico da Faculdade de Medicina da Universidade do Rio de Janeiro, realizada no sabbado ultimo, surgiu um "impasse" para o preenchimento da cadeira de Physica Biologica daquele estabelecimento de ensino superior. A essa cathedra, vaga como o fallecimento do respectivo titular, professor Lafayette R. Pereira, concorreu o professor Miguel Osorio de Almeida, que, juntamente com o primeiro, a disputaria há vinte annos atrás, tendo sido classificado em segundo lugar.

Tendo o director, sr. Leitão da Cunha, anunciado que ia ser feita a eleição de uma comissão de professores para o julgamento do concurso de titulos destinado ao provimento da referida cadeira, levantou-se o sr. Arnaldo de Moraes, professor de Gynecologia, e suggeriu a preliminary, com caracter de pedido de informação ao director, de que o artigo n.º 158 da Constituição de 1934 vedava a dispensa de concurso de titulos e provas para o provimento de cargos do magisterio official. O sr. Arnaldo de Moraes salientou os meritos do candidato digno de ocupar qualquer das cathedras daquel- le instituto, mas receia que o precedente ilegal da sua nomeação por essa forma viesse implicitamente abrir os caminhos de provas que a Constituição determina e, portanto, para provimento de cargos do ensino official no Brasil.

Esse ponto de vista do professor Arnaldo de Moraes mereceu os aplausos de alguns professores e do representante dos livres - docentes, tendo, entretanto, sido eleitos para compor a comissão julgadora acima referida, dois membros da Congrega- ção, os professores Fróes e Barbosa Vianna, que dirão da legalidade ou ilegalidade do acto que se pretende effectivar, bem como dos meritos do candidato, de accordo com os titulos.

### O BALANÇO DA RECEITA E DA DESPESA DE 1935

O director geral da Fazenda Nacional remetteu ao Tribunal de Contas uma via do balanço da receita e da despesa do 3.º trimestre de 1935.

### ALIENAÇÃO DAS EMBARCAÇÕES VELHAS DO LLOYD

O ministro da Viação communicou ao Lloyd Brasileiro que, sobre o officio s.º de 17 de fevereiro ultimo, a respeito da alienação de embarcações velhas, o encarregado do Expediente, em sua ausencia, proferiu o seguinte despacho:

"De ordem do sr. ministro, por ter em vista difficuldades que advieram na applicação integral da formalidade imposta por dispositivos do Código de Contabilidade, no caso particular da companhia, e a certeza de que o sr. almirante director do Lloyd Brasileiro promoverá os meios de aculturar os elevados interesses economicos do patrimonio que lhe está confiado, fica autorizada a abertura de uma concorrência que sal- vogue a administração, em vez de concorrência publica, para o material constante de edital já publicado, ex- cepto para o expulhabile "Presidente Wenceslau" e chata "Rosa".

### CURSOS GRATUITOS DE FRANCEZ

A "Alliance Française" informa que se acha aberta a matricula para os seus cursos gratuitos de francez, na sua sede social, á rua Santa Lu- zia, 38, 1.º andar.

Outrolim, particula que, para fa- cilitar dos candidatos que traba- lham no commercio, faz funcionar um curso nocturno.

Contra o typho, dysenteria e coli-bacillos só ha este filtro

CUIDADO COM OUTRAS VELAS



USE no seu filtro a vela esterilizante Senuin e beba tranquillo a sua agua

## EPILEPSIA

UMA GRANDE VICTORIA DA MEDICINA MODERNA



Sta. Olga Taveira

Olga Taveira soffria de ataques epilepticos desde a idade de 2 annos; ha 4 annos de que não faz uso do reme- dio e não tem a menor manifestação da molestia.

O ANTIEPILEPTICO BARASCH é vendido em todas pharmacias e drogarias, em vidros grandes e pequenos.

Olga Taveira, com 16 annos, filha do capitão medico do Exercito, Othon Taveira, alumna da Escola Normal, no Rio de Janeiro, completamente curada de seus ataques epilepticos, depois de fazer uso de 4 vidros do conhecido especif.

## NOTAS MUNDANAS

### ESPECIARIAS

Na pequena pharmacia da cozinha — se assim podemos bem chamar o armario ou guarda-moza, hem rotulados, os vidros ou latas de condimento — tantas drogas preciosas que usamos todo dia, sem despertar a curiosidade vulgar acerca da historia desses temperos.

"Pimenta do reino" — qual a cozinheira que a dispensa no preparo da alimentação quotidiana?... E, em nossa educação caseira, sabemos apenas que se vende — no armazem da esquina ou no fornecedor da cidade — e que pode ser comprada em grãos ou pó, a granel, ou em vidros pequenos... etc., etc.

No entanto a Historia nos conta que, desde tempos remotos, a pimenta do reino foi utilizada como a mais afamada de todas as especiarias e de valor inestimavel nas transações do Oriente com a Europa. Innumeras vezes — como especiaria mais valiosa — foi usada como pagamento de tributos e taxas, em vez de moeda, ou outro valor. Dizem os historiadores que, quando Roma foi sitiada por Alarico o Godo, resgate da cidade foi exigido em ouro, prata e pimenta do reino.

Na Inglaterra tambem — mais tarde — os negociantes, ou traficantes eram obrigados a pagar com pimenta do reino os tributos ás cidades onde realizavam seus negocios... e os proprietarios de terra, juntamente com os impostos territoriais, deviam pagar um tanto em pimenta.

(Talvez dahi o motivo por que toda a cozinha inglesa usa, em tão farta dose, esse condimento.)

Ainda hoje, no mercado mundial de especiarias, mantem o seu valor, e, na arte culinaria, tambem difficilmente pode ser substituida, quando não absolutamente insubstituível.

E o segredo de tantos alimentos deliciosos e nutritivos. Mais antigo do que a pimenta do reino, porém, o "gingibre", foi a primeira especiaria oriental conhecida na Europa. Ao menos assim assegura, num interessante estudo, a sr. Grace Myles Manney, americana.

No jornal de Marco-Polo, datado de 1280, A. D., elle conta ter visto a planta do gengibre, porém ainda não foi esta encontrada em estado selvagem, já sendo, então, cultivada, pelas suas propriedades medicinaes.

No Talmud e outros livros antigos já se encontram referencias ao gengibre e outras plantas semelhantes, utilizadas então como drogas ou como especiarias.

Curiosamente confundida com assafrão, era utilizada como condimento culinário e como tinta. Galangal, especiaria chinesa, não chegou até o nosso uso. Aproveitado como droga, contém que, na Russia, ainda é usado como remédio e como droga, num licor chamado "nas-tolka".

Apenas em hoato e leituras, conhecemos haes especiarias. Porém, o gengibre — ou melhor, a raiz do gengibre — é utilissima no preparo dos alimentos que aprendemos dos portuguezes e dos negros.

No Brasil, como tambem aqui no Brasil, usamos mesmo para dar melhor e diferente sabor á aguardente, tornando-a, assim, uma especie de licor estomacal.

Tanto como remédio, quanto para sabor mais rico em alimentos e gulodices, o gengibre é um recurso optimo para a arte culinaria — quer como vinho, quer como o delicioso "ginger-bread"... pão de gengibre.

MARITERESA.

### NO USO ABUNDANTE DO LEITE TENDES RESOLVIDO O PROBLEMA DA LONGEVIDADE

#### Anniversarios

Fazem annos, hoje: os srs. Augusto Franklin da Silva Moura, Renato Coelho de Moraes, Fernando Xavier de Barros, Theodorio José Rangel, funcionario da Associação Commercial, Julio Guimarães, Alfredo Machado Freire, Oswaldo Guimarães, José Baptista de Amaral; as senhoras Maria Oliveira de Azevedo, esposa do major Theodorio José Rangel, e a menina Dyre, filha do sr. Nestor dos Santos Silva.

A senhora Maria José de Moraes Ancora, filha do sr. Juvenio Ancora, chefe da Secção de Segurança Pessal da Policia Civil.

Contratos de nupcias

A senhora Dulce Helena de Aguiar, filha do sr. José Joaquim de Aguiar e da senhora Dalila Sampaio de Aguiar, acaba de contrahir o seu casamento com o capitão José Elias Pereira da Cunha.

Quivos NARIZ GARGANTA DR. CAPISTRANO

Doente por concurso e leuado com MED. OURO

ALCANTARA GUANABARA 15-A - 6º andar

Tel. 22-8888 - Das 2 a 7 horas

Nupcias

Realiza-se depois de amanhã o enlace matrimonial da senhora Theresinha Ferreira Leite, filha do fallecido sr. Oswaldo Ferreira Leite e da senhora Justina Lopes Ferreira Leite, com o sr. Jani Contopoulor.

O acto civil terá lugar ás 15 horas, na residencia do noivo, sendo paranympheas deste o sr. Alberto Porto da Silveira e senhora e do noivo, o sr. Francisco de Souza Leão e senhora.

A cerimonia religiosa será realizada a seguir, na matriz de Nossa Senhora da Paz, em Ipanema, sendo paranympheas, por parte do noivo, a viuva Oswaldo Leite e o sr. Roberto Hincovich, e da noiva, a viuva Manoel Ferreira e o sr. Reginaldo Ferreira Leite.

Realiza-se hoje o casamento da senhora Januária Werneck do Nascimento, filha do sr. Eriberto Werneck do Nascimento, com o sr. Carmelo Rangel de Oliveira.

O acto civil realizara-se ás 15 horas, na 5.ª Prefeitura Civil, e o religioso, na residencia da noiva.

Nascimentos

Chama-se Solange a primogenita do casal Arlindo Soares Pereira-Alayde Gusmão Pereira, nascida nesta cidade, ás 15 horas, de corren- te. Nasceu ante-hontem o menino Helio, filho do sr. Gilberto Mar- ques Filho e senhora Maria Nilsa Ferreira Pinto.

Baptizados

Na Igreja de Nossa Senhora da Paz, em Ipanema, realiza-se hoje, ás 17 horas, o baptismo da menina Wilton, filha do sr. Manoel Cam- panheiro Wilton Liguori e da se- nhora Elia Lilo Liguori.

#### Festas

O Fluminense Football Club vai oferecer aos seus associados e fa- milias mais uma reunião de animação, a ser realizada no proximo sabbado.

Como costuma succeder a todas as festas promovidas pelo Flumi- nense, a reunião de animação pro- mette estar animada, a julgar pel- los preparativos que vêm sendo fei- tos pelo seu Departamento Social.

A reunião terá inicio ás 23 horas e o ingresso dos socios se fará mediante a apresentação da cartei- ra social e do recibo corrente.

#### Homenagens

O sr. Edmundo Luiz Pinto, chefe da delegação brasileira á Confe- rencia da Paz do Chaco, vai rece- ber, por estar na cidade, o mais co- mo homenagem de um grupo de amigos.

#### Hospedes e viajantes

Regressaram de Pernambuco, on- de foram inspecionar a montagem das distillarias de alcool, os srs. Manoel de Almeida, diretor-técnico do Instituto de Assucúcar e Alcool e Jacques Ri- cher, seu assistente.

Embarca hoje, de nocturno, para São Paulo, o sr. Pedro Luiz Vargueiro e a Sra. Silva.

Acha-se de regresso de sua ex- cursão a Prata o sr. Waldemar Coelho da Oliveira.

Embarca hoje, com destino a Pocos de Caldas, onde vai fazer uma estação de aguas, accom- panhado da sua esposa, o sr. Anto- nio Barreto de Gusmão, do com- mercio desta praça.

Regressou de Camamu, onde se achava em companhia de sua familia, o sr. medico Mathews de Lemos, chefe do gabinete medi- co do Departamento do Pessoal do Exército.

Viajaram, pela Panair, para flhoes, o sr. trezeiro Hendar e a senhora Gabrielina Merry Bon- nini Bahia, Antonio da Costa Lino Sobrinho, Alexandre Somschein e Harry Braunstein; para Aracaju, Frederico Henninger; para Macaé, Thomas Carffe; e para Recife, José Falcão Corrêa Lima, Emydio Pe- reira e Raymundo Hollanda Caval- lotti.

Viajaram hontem para São Paulo, pelo primeiro nocturno, os srs. João Coutinho — João Senna — sr. João Maurício Wanderley — Armando Pires do Rio — dr. Ar- lindo de Castro — Victor Worock — Francisco Lassa — Don Ramon Aguiar — Mirlo de Araújo — Pe- dro Alberto de Souza — Renato Sapolliani — Vicente Rossi — tra- tesor G. Marreca — Eribaldes Franca — Renato Silveira Santos e Henrique Pereira Netto; pelo "Crusiero da Paz", os srs. dr. An- tonio de Souza Aranha — dr. An- tonio Rocha Miranda — Ibsen Ro-

## Actividades Escolares

### Provimento no magisterio official

Jurandyr SODRE' (Para O JORNAL)

Não faz muitos dias, recebemos uma carta, assinada por illustre medico, cujo nome não estamos autorizados a declinar, em que nos indagava se, em determinado instituto de ensino superior, ainda era possível a nomeação de professor, independente de concurso. Hontem, duas outras nos chegaram, em que nos indagavam, da possibilidade de ingresso no magisterio, por simples concurso de titulos; outra, se poderia dar-se o provimento simplesmente por transferencia de professor de outra escola.

Essa estranha coincidência de tres cartas, visando o mesmo ponto, nos levou a reunir-nos numa só resposta, abrangendo as hypotheseas propostas.

Quando o sr. Francisco Campos empreendeu a reforma, que tem o seu nome, consignou no de- creto n.º 19.851, Estatutos das Universidades Brasileiras, o seguinte artigo 50:

"O provimento no cargo de professor cathedratico será feito por concurso de titulos e de provas, conforme os dispositivos regulamntares de cada um dos institutos universitarios."

Excusa dizer que todos os regulamentos dos institutos da Univer- sidade do Rio de Janeiro ado- ptaram e regularam o concurso de titulos e de provas.

Ao lado, porém, de tão salutar dispositivo, o mesmo dec. 19.851 comportou o art. 56, que admittie a possibilidade da investidura na cathedra, independente de con- curso, de "profissional insigne que tenha realizado invento ou desco- bertas, ou tenha publicado obra doutrinaria de excepcional valor". Com fundamento nesta autoriza- ção, congregações houve que re- beberam professores sem concúr- so, até meados de 1934. De en- tão para cá, nenhum provimento se deu porque a 16 de julho se ergueu a Magna Carta, estabele- cendo:

"E' vedada a dispensa do concurso de titulos e provas no provimento dos cargos do magisterio official..." (Artigo 158).

Evidentemente, pois, não pode- ria honestamente prevalecer actu que invista em cargo do magiste- rio official quem não fôr conveni- entemente situado em concurso de titulos e provas, como exige a Constituição.

A outra hypothese arguida, — se o concurso pôde ser apenas do titulos — cae por terra, em face do dispositivo supra: a Constitui- ção impõe o concurso de titulos e provas, e não somente de titulos. A presumpção de que um preten- dido já fizera, em outros tempos, concurso de provas, não é legítima, não vale para afastal-o do que ora a lei exige.

Quanto á transferencia, de que cogita um dos illustres misivis- tas, parece-nos ser materia ainda em vigor, porque transferir é des-

das em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.

Estas jaquetas claras executadas em tecidos crespos de espessa trama de seda vegetal, que pos- suem a apparencia de lã, são um exemplo bem visível do que acima dissemos.



saia tem tambem outros em- pleos: mangas, "acharques", de- cotes, cinturas, etc.

As mangas, como nas estações anteriores, são bem difficil de montar e não há esper







# A RELIANCE VEM DE ASSOCIAR-SE A R.K.O.-RADIO POR INTERMÉDIO DE EDWARD SMALL, SEU VICE-PRESIDENTE E DIRECTOR DE PRODUÇÃO. — “O ULTIMO DOS MOHICANOS” MARCA O DERRADEIRO TRABALHO DA RELIANCE SOB OS AUSPÍCIOS DA U. A. QUE NA R.K.O. ESTREARÁ PRODIZINDO “THE ROBBLER BARONS” E “SON OF MONT E CHRISTO”, COM ROBERT DONAT E “GUNGA DIN”, DE KIPLING.

(Serviço de informações exclusivo d'O JORNAL)

## UM ROMANCE FORTE, DENTRO DO EPISÓDIO CONHECIDO DA VIDA DE GUILLERME TELL

Muita gente conhece em parte a vida de Guilherme Tell, o pioneiro da independência suíça, inclusive aquele episódio da maçã colada na cabeça de seu filho. Pois bem: o romance da vida de Guilherme Tell é interessante, e, por isso, o cinema o reproduz. Com isso, ganhando todos, que tomam os conhecimentos exatos, a respeito do herói lendário, como um pouco da história da Suíça e ganhamos também porque vemos um filme que, para nos contar isso, dá-nos um quadro empolgante, em meio de paisagens de grande beleza. Mas ainda, esse filme dá-nos o trabalho de artistas como Conrad Veidt, Hans Marr e a linda Emmy Sonnemann, que, por sinal, há três meses se tornou a esposa de Von Goering, uma das maiores figuras da Alemanha contemporânea.

“Guillherme Tell” será apresentado pela Internacional Films.

## O “Grande Momento” de Norma Shearer

(Conclusão da 1ª página) decisão os propósitos de produzir a melhor moldura para a beleza e o talento de sua esposa. No entanto, por sua parte, os propósitos de mostrar melhor que nunca a sua capacidade de supervisor e de produtor.

São todos esses motivos que me levam a crer que Norma Shearer está no limiar do “grande momento” de sua carreira. A artista esquece, hoje, as suas glórias de “A Divorciada”, “Belos e Esmo”, “Alma Livre”, “Mentiras da Vida”, “Vidas Particulares”, “Amor que não morre” e “A Família Barrett” — para se fazer maior que nunca. E como se Norma fosse, agora, revelar-se finalmente. A artista estuda com uma dedicação imensa o seu papel e tem na ponta da língua todas as “línguas” dos seus momentos felizes. Interessante como nunca pelas imagens das reconstruções dos ambientes e se mostrou alegre como uma criança quando verificou que os técnicos da Metro haviam reconstruído, metro por metro, de um palácio de Verona, ainda hoje existente.

Não acredito, repito, que Norma abandone as glórias que tão prodigamente lhe rende o cinema, quando terminar “Romeo e Julieta”, mas acredito que a artista maravilhosa jamais encontre “chance” para mostrar o esplendor de sua beleza e para revelar os tesouros de sua sensibilidade superior...

## UM ROMANCE CELEBRE TRANSFORMADO EM FILM QUE PICA-RA! CELEBRE TAMBÉM

Ha obras literárias que nunca perdem a actualidade para a actualidade, uma época, permanecem imutáveis e podem ser adaptadas aos tempos posteriores, com a mesma verdade e fidelidade.

Entre ellas, avultam os “Mysterios de Paris”, de Eugène Sue, que é uma

descrição admirável e verídica do “bas fond” de Paris, da vida entre os miseráveis para os quais o crime é a lei comum, e a honestidade é uma excepção.

Alinda hoje, revendo o enredo empolgante da obra de Sue, não sentimos os mesmos célebres sofrimentos da mesma angústia, vibramos do mesmo entusiasmo, e muito principalmente porque a cinematografia francesa conseguiu transformar aquela obra celebre num filme que ficará celebre também.

“Mysterios de Paris”, que tem por interpretes Marcelle Genat, Henri Rollan, Madeleine Ozeray, Rolin Norman e Constant Reuy, é a tradução magnífica que o Procinema Y. R. de Castro fará exhibir segunda-feira próxima.

## Fred Astaire — tres artistas num só!

(Conclusão da 1ª página) tem sido até agora uma imensa escadaria, atapada de flores. De degrau para degrau, quanto mais se eleva, mais surpreende os que lhe acompanham a ascensão gloriosa e mais se engrandece. Assim é o novo degrau — esse celluloido RKO Radio, que mais uma vez reúne a esbeltez provocante de Ginger Rogers com a ligeireza impressionante de Fred Astaire. Top Hat (em brasileiro “O Picolino”) nos traz de volta um novo e mais eletrizante Astaire. Nesse esplendor que se emoldura num celluloido deslumbrante, Fred não nos empolga apenas por dançar e cantar de maneira notável. Elle nos encanta pelo seu desempenho como comediante. Ha muito que admirar no film, vendo-se a maneira toda sua e inconfundível, como conduz o seu grande papel de Sonho de uma noite de verão, de uma naturalidade que convence a de um desmarrado que impressiona elle representa com sinceridade e com brilho, derramando sobre as situações todas que vive, seu fino humor e sua subtil comedia. Representa — de verdade e como elle é o maior e mais completo bailarino e sabe cantar com emoção e, além de tudo é elegantissimo, realista a realidade de ser um artista completo. Neste film de agora, que admiraremos sem tardança, ficam patenteadas, de modo definitivo, todas as virtudes artisticas deste grande homem de Hollywood, flexível como a bengala de Carlito, elegante como William Powell e completo como... elle mesmo!

## “PETER IBBETSON”, OU “AMOR SEM FIM”, INTERPRETE, ANN HARDING

George Du Maurier, o autor de “Peter Ibbetson” — disse Ann Harding — foi talvez o mais espiritual do amor moderno, e a artista esquece, hoje, as suas glórias de “A Divorciada”, “Belos e Esmo”, “Alma Livre”, “Mentiras da Vida”, “Vidas Particulares”, “Amor que não morre” e “A Família Barrett” — para se fazer maior que nunca. E como se Norma fosse, agora, revelar-se finalmente. A artista estuda com uma dedicação imensa o seu papel e tem na ponta da língua todas as “línguas” dos seus momentos felizes. Interessante como nunca pelas imagens das reconstruções dos ambientes e se mostrou alegre como uma criança quando verificou que os técnicos da Metro haviam reconstruído, metro por metro, de um palácio de Verona, ainda hoje existente.

Não acredito, repito, que Norma abandone as glórias que tão prodigamente lhe rende o cinema, quando terminar “Romeo e Julieta”, mas acredito que a artista maravilhosa jamais encontre “chance” para mostrar o esplendor de sua beleza e para revelar os tesouros de sua sensibilidade superior...

Entre ellas, avultam os “Mysterios de Paris”, de Eugène Sue, que é uma

descrição admirável e verídica do “bas fond” de Paris, da vida entre os miseráveis para os quais o crime é a lei comum, e a honestidade é uma excepção.

Alinda hoje, revendo o enredo empolgante da obra de Sue, não sentimos os mesmos célebres sofrimentos da mesma angústia, vibramos do mesmo entusiasmo, e muito principalmente porque a cinematografia francesa conseguiu transformar aquela obra celebre num filme que ficará celebre também.

“Mysterios de Paris”, que tem por interpretes Marcelle Genat, Henri Rollan, Madeleine Ozeray, Rolin Norman e Constant Reuy, é a tradução magnífica que o Procinema Y. R. de Castro fará exhibir segunda-feira próxima.

descrição admirável e verídica do “bas fond” de Paris, da vida entre os miseráveis para os quais o crime é a lei comum, e a honestidade é uma excepção.

Alinda hoje, revendo o enredo empolgante da obra de Sue, não sentimos os mesmos célebres sofrimentos da mesma angústia, vibramos do mesmo entusiasmo, e muito principalmente porque a cinematografia francesa conseguiu transformar aquela obra celebre num filme que ficará celebre também.

“Mysterios de Paris”, que tem por interpretes Marcelle Genat, Henri Rollan, Madeleine Ozeray, Rolin Norman e Constant Reuy, é a tradução magnífica que o Procinema Y. R. de Castro fará exhibir segunda-feira próxima.

descrição admirável e verídica do “bas fond” de Paris, da vida entre os miseráveis para os quais o crime é a lei comum, e a honestidade é uma excepção.

Alinda hoje, revendo o enredo empolgante da obra de Sue, não sentimos os mesmos célebres sofrimentos da mesma angústia, vibramos do mesmo entusiasmo, e muito principalmente porque a cinematografia francesa conseguiu transformar aquela obra celebre num filme que ficará celebre também.

## A ultima entrevista com o mais celebre productor da cinematographia

(Aqui está uma entrevista com o homem que fez mais filmes que qualquer outro produtor e que também é o mais activo dos produtores do cinema; que cresceu com o film e foi responsável por muitos dos acontecimentos cinematographicos, sem mencionar ser ele o mentor de muitas celebridades mundiais. Esta entrevista foi feita a 24 de fevereiro num “lunch” dado pela industria cinematographica de Hollywood, no Palco 29 de Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

## Carl Laemmle, o vovô do cinema americano. Foi elle o fundador da Universal, o studio que, pode-se dizer, foi o maior vilão dos nobres celestes os filmes de Hollywood revelaram ao mundo. Vovô Laemmle deixa o cinema, mas o cinema estará sempre ligado ao seu nome estimado.

(Aqui está uma entrevista com o homem que fez mais filmes que qualquer outro produtor e que também é o mais activo dos produtores do cinema; que cresceu com o film e foi responsável por muitos dos acontecimentos cinematographicos, sem mencionar ser ele o mentor de muitas celebridades mundiais. Esta entrevista foi feita a 24 de fevereiro num “lunch” dado pela industria cinematographica de Hollywood, no Palco 29 de Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

Segunda-feira, dia 24 de fevereiro, foi o dia do 35º aniversário cinematographico de Carl Laemmle, fundador da Universal City, sendo “speaker” o grande scriptor Roger Hughes, estando presentes 350 astros, produtores, directores e representantes da Universal, que festejaram nesta data).

## o TONICO BAYER

é recebido de braços abertos em todos os lares



Porque não somente abre o appetite e facilita a digestão, como também tonifica os nervos, enriquece o sangue e fortifica todo o organismo.

O TONICO BAYER toma-se com prazer, devido ao seu sabor muito agradável.

Para adultos e crianças

## A mulher que viveu uma aventura mais maravilhosa do que a propria Cendrillon

(Conclusão da 1ª página)

ra americana, embora já tivesse passado alguns meses no Hawaii. Fez sua entrada nos Estados Unidos pela Porta de Ouro, da bahia de San Francisco da California. Nessa cidade viveu até completar os 10 annos. Depois, seus paes foram para Saratoga, onde Olivia completou sua educação na Escola Primaria, passando, em seguida, para o Collegio Catholico de Nossa Senhora, o Instituto de Gatos e, finalmente, a Universidade de Mills, em Berkeley, não tendo terminado sua carreira nesta Universidade, porque se apresentou uma ocasião para Olivia iniciar sua carreira artistica que culminou na mais excitante aventura que mulher alguma poderia ter sonhado.

## SUAS PRIMEIRAS ASPIRAÇÕES

A actividade de sua imaginação se manifestava desde dias muito pequenos. Quando criança, Olivia era conhecida a todos os concursos de literatura ou poesia, em muitas occasioes, quando se concedia ao primeiro premio de Elocuencia e Diálogo, e ainda era a editora do Annuaire, uma publicação particular do Collegio, e assim foi sempre, nos demais estabelecimentos de Ensino, em que esteve.

Apareceu com os protagonistas nas obras theatras representadas no Collegio, fazendo brilhantissimas exibições. Mas não se limitou a isso, que a mãe de Olivia é diplomada pela Academia de Berboch, de Londres, tendo sido “metteur en scene” em muitas occasioes, quando se apresentavam em espectaculos de beneficencia. Naturalmente, isso influíu grandemente no capricho de Olivia, que a mãe de Olivia é diplomada pela Academia de Berboch, de Londres, tendo sido “metteur en scene” em muitas occasioes, quando se apresentavam em espectaculos de beneficencia.

Quando frequentava o Collegio, aspirava vir a ser professora, escriptora ou, talvez, uma grande actriz. A Universidade de Mills, concedeu-lhe a matricula de honra para o anno seguinte e Olivia resolveu aproveitar essa occasião para obter logo a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando...

## O DESTINO A TOMOU PELA MÃO

Sempre interessada por tudo quanto se relacionava com a arte, Olivia não se contentou com a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando frequentava o Collegio, aspirava vir a ser professora, escriptora ou, talvez, uma grande actriz. A Universidade de Mills, concedeu-lhe a matricula de honra para o anno seguinte e Olivia resolveu aproveitar essa occasião para obter logo a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando...

Quando frequentava o Collegio, aspirava vir a ser professora, escriptora ou, talvez, uma grande actriz. A Universidade de Mills, concedeu-lhe a matricula de honra para o anno seguinte e Olivia resolveu aproveitar essa occasião para obter logo a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando...

Quando frequentava o Collegio, aspirava vir a ser professora, escriptora ou, talvez, uma grande actriz. A Universidade de Mills, concedeu-lhe a matricula de honra para o anno seguinte e Olivia resolveu aproveitar essa occasião para obter logo a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando...

Quando frequentava o Collegio, aspirava vir a ser professora, escriptora ou, talvez, uma grande actriz. A Universidade de Mills, concedeu-lhe a matricula de honra para o anno seguinte e Olivia resolveu aproveitar essa occasião para obter logo a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando...

Quando frequentava o Collegio, aspirava vir a ser professora, escriptora ou, talvez, uma grande actriz. A Universidade de Mills, concedeu-lhe a matricula de honra para o anno seguinte e Olivia resolveu aproveitar essa occasião para obter logo a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando...

Quando frequentava o Collegio, aspirava vir a ser professora, escriptora ou, talvez, uma grande actriz. A Universidade de Mills, concedeu-lhe a matricula de honra para o anno seguinte e Olivia resolveu aproveitar essa occasião para obter logo a matricula de Diction ou de Arte Dramatica, quando...

## COM DOUGLAS FAIRBANKS E GERTRUDE LAWRENCE



Este film será exhibido numa unica sessão, ás 8 e 1/2, com o prologo de uma orquestra de 36 professores, tocando trechos escolhidos da opera, de Puccini, “La Bohème”, e a “Barcarola” de Offenbach, na inauguração do novo cinema

PRIMEIRA EXHIBIÇÃO

Este film será exhibido numa unica sessão, ás 8 e 1/2, com o prologo de uma orquestra de 36 professores, tocando trechos escolhidos da opera, de Puccini, “La Bohème”, e a “Barcarola” de Offenbach, na inauguração do novo cinema

PRIMEIRA EXHIBIÇÃO

Este film será exhibido numa unica sessão, ás 8 e 1/2, com o prologo de uma orquestra de 36 professores, tocando trechos escolhidos da opera, de Puccini, “La Bohème”, e a “Barcarola” de Offenbach, na inauguração do novo cinema

PRIMEIRA EXHIBIÇÃO

Este film será exhibido numa unica sessão, ás 8 e 1/2, com o prologo de uma orquestra de 36 professores, tocando trechos escolhidos da opera, de Puccini, “La Bohème”, e a “Barcarola” de Offenbach, na inauguração do novo cinema

PRIMEIRA EXHIBIÇÃO

Este film será exhibido numa unica sessão, ás 8 e 1/2, com o prologo de uma orquestra de 36 professores, tocando trechos escolhidos da opera, de Puccini, “La Bohème”, e a “Barcarola” de Offenbach, na inauguração do novo cinema

PRIMEIRA EXHIBIÇÃO

## A CIGARRA - magazine

100.000 PALAVRAS POR 2\$000 EM TODO O BRASIL

Unico mensario nacional no genero americano 160 paginas com ricas trichromias no texto As melhores novellas que se publicam no mundo

CONTOS ROMANCE ARTES LETRAS RADIO SPORTS FIGURINOS

Já se acha á venda o numero de MARÇO, em todas as bancas de revistas e jornaes

## Os deuses olympicos nos tudios da Ufa

(Conclusão da 1ª página)

min, e voltando-me deparou com um sujeito de barbilha, cabelos numo desorden, e nariz descomunal. Reinhold Schunze, que tambem reparou no nariz, volta-se para um barbeiro e diz-lhe, muito sério: “O nariz do Kemp está a cair.”

O proprio Paul Kemp ainda não estava no incidente. Com uma cara deturpada, apertada na sua armadura de ferro, nas mãos um enorme escudo, contempla philosophicamente a animação scenica que via no pateo. Paul Kemp é o Mercurio, que se transformou no sereno Soturno para acompanhar o deus Júpiter na sua digressão terrestre, e como elle vê-se obrigado a arrastar-se pelo mundo da Grecia com um peso nada divino de ferro e folhetas.

Concentrado o nariz do servil do grande deus, o director de scena começa a ensinar com Paul Kemp varias attitudes classicas de deuses do Olympo.

Entretanto, Willy Fritsch, que acaba de ser trabalho, está descomunalmente cansado na sua cadeira de braços. Mas o descanso não dura muito, porque Schunze logo o chama para filmar a proxima scena... e as tenturas movem-se.

## BREVE no ALHAMBRA

WILLY FRITSCH, KÄTHE GOLD, PAUL KEMP

WILLY FRITSCH, KÄTHE GOLD, PAUL KEMP

WILLY FRITSCH, KÄTHE GOLD, PAUL KEMP

WILLY FRITSCH, KÄTHE GOLD, PAUL KEMP

WILLY FRITSCH, KÄTHE GOLD, PAUL KEMP







# FINANÇAS COMERCIO E PRODUÇÃO

## MERCADOS DIVERSOS

**CAMBIO OFFICIAL** — No câmbio — Banco do Brasil, para câmbio: a vista, libra 582,36; Nova York, 118,10; para câmbio de coberturas a prazo, libra 578,20; Nova York, 115,30.

**MERCADO DE PRODUTOS** — Café no Rio — No fechamento, tipo 7, 11,10 por 10 kilos.

Em Nova York — No fechamento, baía de 3 a 7 pontos.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

Algodão no Rio — Mercado estável — Tipo 3, Serido, 52,300 a 52,500.

Em Nova York — Na abertura, alta de 2 pontos.

Em Londres — Na abertura, alta de 1 ponto.

## TÍTULOS FEDERAIS, ESTADUAIS E MUNICIPAIS

COMPRADORES		Hoje		Ant.	
FUNDING, 5 %		82.00	82.00	82.00	82.00
Novo Fundo 1914		17.00	17.00	17.00	17.00
Converso, 1910, 4 %		20.00	20.00	20.00	20.00
Empréstimo do 1913, 5 %		19.15	19.15	19.15	19.15
Funding de 1931, 5 % (40 anos)		63.00	63.00	63.00	63.00

ESTADUAIS		Hoje		Ant.	
Distrito Federal, 5 %		25.00	25.00	25.00	25.00
Rio de Janeiro, 1927, 7 %		17.00	17.00	17.00	17.00
Bahia, 1928, 5 %		17.00	17.00	17.00	17.00
Pará, 5 %		3.10	3.10	3.10	3.10
Rio Grande do Sul, 1921-46		25.25	25.25	25.25	25.25
Rio Grande do Sul, 1921-46		25.25	25.25	25.25	25.25
São Paulo, 5 %, 1921-56		21.50	21.50	21.50	21.50
São Paulo, 7 %, 1925-56		19.37	19.37	19.37	19.37
São Paulo, 8 %, 1928-56		19.37	19.37	19.37	19.37
São Paulo, 7 %, 1930-40 (Café)		89.25	89.25	89.25	89.25
Municipal:					
São Paulo, 8 %, 1932		31.00	31.00	31.00	31.00

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

LONDRES, 18 de março.		Hoje		Ant.	
Brasil (Estados Unidos do), 1912-37, 6 1/2 %		30.10	30.10	30.10	30.10

**Via CONDOR - LUFTHANSA**

**Brasil-Europa**

**Em 2 dias**

**A mala fecha.**

**Todas as quintas-feiras às 15 horas**

**Insuperado na sua**

**SEGURANÇA-RAPIDEZ-PONTUALIDADE**

Cotações de diversos gêneros no mercado atacado:		Hoje		Ant.	
Café:					
Amarelo, 1930:		62,000	62,000	62,000	62,000
Esp. (brilhado):		64,000	64,000	64,000	64,000
De 1.ª:		65,000	65,000	65,000	65,000
De 2.ª:		63,000	63,000	63,000	63,000
De 3.ª:		62,000	62,000	62,000	62,000
Café:					
Amarelo, 1930:		62,000	62,000	62,000	62,000
Esp. (brilhado):		64,000	64,000	64,000	64,000
De 1.ª:		65,000	65,000	65,000	65,000
De 2.ª:		63,000	63,000	63,000	63,000
De 3.ª:		62,000	62,000	62,000	62,000

Cotações de diversos gêneros no mercado atacado:		Hoje		Ant.	
Café:					
Amarelo, 1930:		62,000	62,000	62,000	62,000
Esp. (brilhado):		64,000	64,000	64,000	64,000
De 1.ª:		65,000	65,000	65,000	65,000
De 2.ª:		63,000	63,000	63,000	63,000
De 3.ª:		62,000	62,000	62,000	62,000



**PALACIO**Telephones  
24-1920Complemento: — 2.00 — 4.00 — 6.00 — 8.00 — 10.00  
Metodias da Broadway: — 2.15 — 4.15 — 6.15 — 8.15 — 10.15A METRO GOLDWYN MAYER apresenta  
**BROADWAY MELODY OF 1936**  
(Melodia da Broadway de 1936)com  
**ELEANOR POWELL**  
JACK BENNY — UNA MERKEL — JUNE KNIGHT  
ROBERT TAYLOR  
METROPHONE NEWS — Novidades Internacionais,  
SANTOS, GUARUJA — Nacional D. F. B.**ODEON**Telephone  
24-4033Complemento: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20  
Preludio Nupcial: — 2.15 — 3.55 — 5.35 — 7.15 — 8.55 — 10.35A COLUMBIA PICTURES apresenta  
**CLAUDETTE COLBERT**  
MELVYN DOUGLAS — MICHAEL BARTLETTem  
**PRELUDIO NUPCIAL**  
(She Married her Boss.)  
PARAMOUNT NEWS — Novidades Internacionais,  
CINEDIA JORNAL 45 — Nacional da D. F. B.**GLORIA**Telephone  
24-0097Complemento: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20  
Café Concerto: — 2.30 — 4.10 — 5.50 — 7.30 — 9.10 — 10.50A PARAMOUNT PICTURES apresenta  
**CAFE' CONCERTO**  
(Ship Café)com  
**CARL BRISSON**  
ARLINE JUDGE — MADDY CHRISTIAN  
O USURARIO DO MOINHO — Desenho colorido.  
PARAMOUNT NEWS — Novidades Internacionais,  
REINADO DA FOLIA — Nacional da D. F. B.**IMPERIO**Telephone  
22-0504Complemento: — 2.00 — 3.40 — 5.20 — 7.00 — 8.40 — 10.20  
A Fugitiva: — 2.15 — 3.55 — 5.35 — 7.15 — 8.55 — 10.35A 20TH. CENTURY — FOX — apresenta  
A PARAMOUNT PICTURES apresenta  
**SYLVIA SIDNEY**  
MELVYN DOUGLAS — ALLAN BAXTERA FUGITIVA  
(MARY BURNS FUGITIVE)  
(Improprio para crianças até 10 annos)  
METROPHONE NEWS — Novidades Internacionais,  
CIDADE JARDIM — BELLO HORIZONTE — Nacional**Aguardem os proximos «Hits» que serão apresentados no PALACIO:**Dia 23 — A magnifica produçao da Paramount — "PETER IBBETSON" (Amor sem fim), visao emocionante de arte, com **GARY COOPER** e **ANN HARDING**, direcção de **Henry Hathaway** — Dia 30 a Metro apresentará "DEVOÇÃO DE PAE" — com os artistas que immortalizaram o film "Campeão", **WALLACE BEERY** e **JACKIE COOPER**, sob a direcção de **Richard Boleslawski** — Di a 6 de Abril será ainda a Metro que apresentará o "unico trabalho de **GRETA GARBO**" em 1936 — "ANNA KARENINA" — com **Fredric MARCH** e o pequeno **FRED BARTHOLOMEW**, o inesquecivel — David Cop perfield. Direcção de **Clarence Brown** — Dia 13 — emfim a TWENTIETH CENTURY-FOX apresentará a adoravel **SHIRLEY TEMPLE**, a garota querida de todo o mundo, com **JOHN BOLES** e **KAREN MORLEY**, sob a direcção de **David Butler**, em — A PEQUENA REBELDE, direcção de **Henry Hathaway** — Dia 20 — a estrella querida de todos nós **JOAN CRAWFORD**, ao lado de **Brian Ahearn**, no film da Metro — "SO' ASSIM QUERO VIVER" — E, a seguir o famoso astro lyrico **LILY PONS** que se tornou estrella da grande marca R.K.O. — e que veremos em "VIVO SONHANDO".

**francis LEDERER SUA ALTEZA O GARÇON** **frances DEE**

Uma luxuosa e moderna edição de Romance e Amor!

A mais aristocratica alta comedia de 1936!

**FOX 2ª feira ODEON**

**LAWRENCE TIBBETT** O MAIOR BARYTONO, O SUPREMO TRIUMPHADOR DE 1936!

"Ha no film uma canção negra americana, "Glory Road" que é uma maravilha de rythm o e folk-lore. Sómente ella, mesmo sem o "Si Puó" dos "Palhaços" ou o "Toreador" da "Carmen", mesmo sem a graça de Virginia Bruce, e apesar do enredo convencional, justificaria aquella suggestão da publicidade: Bata palmas..." — "O GLOBO"

**METROPOLITAN** - Produçao de Darryl Zanuck - Em pleno triumpho no **REX****OS MYSTERIOS DE PARIS** com MARCELLE GENIAT e HENRY ROLLAN SEGUNDA FEIRA NO BROADWAY

O CELEBRE ROMANCE DE EUGENE SUE!

IMPROPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 10 ANOS.

PROG. V.R. de CASTRO

**SEMANA NO ALHAMBRA**

**HORARIO:**  
2 — 3.40 — 5.20  
— 7 — 8.40 e  
10.20 horas

Programma ARGUS apresenta  
**Gitta Alpar**  
**Hans Jaray**  
(O Schubert, de "Symphonie Inacabada")

na super-produção  
**ATRIUM - FILM**

**Baile no Savoy**  
Direcção de S. Szekely

Complementos:  
Cinédia - Jornal n. 46  
(Reportagens nacionais)  
Fox Movietone News  
(Novidades internacionais)  
Primavera no Lago de Como  
(Short musicado da Atrium Film)

OS "FANS" PODEM SE REGOSIJAR COM A PROGRAMAÇÃO DO ODEON

Não é um film, são muitos films. Não é de vez em quando, mas sempre, e seguir, que o Odeon promete coisas boas para os "fans". Assim, já na proxima semana teremos ali a film comedia "Sua Alteza, o Garçon", da Fox Film, com Francis Lederer e Frances Dee; no dia 13 será Kay Francis, com George Brent e Genevieve Tobin no film "A Favorita"; na primeira segunda-feira de abril, ou me-

diar, na Semana Santa, uma representação do grandioso film da Paramount, "As Cruzadas"; no dia 11, a Columbia apresentará a adaptação da obra formidavel de Dostoevsky, "Crime e Castigo", direcção de Val Sternberg, e acção de Peter Lorre, Edward Arnold, Marian Marsh e Tala Birell. Finalizemos esta apresentação com o film "Picolino" (Top Hat), primeiro da serie RKO, com o par inigualavel Ginger Rogers e Fred Astaire, que nos vão mostrar mais esse passo de dança que vai revolucionar os salões, o "picolino".

MYTHOLOGIA DE ALGUEIRA  
Episodio de "Amphitryon"

Jupiter — gale n. 1 do Olympo — As façanhas do filho de Saturno Chronos (o Tempo) e Rhea Cybele, (a terra), são dignas de um registro poético. Nunca deus algum meteteu-se em tantas aventuras suspeitas como esse perigoso D. Juan olympico. Também de uma familia de degenerados não se poderia esperar coisa melhor: Saturno dava-se ao sport pouco recomendavel de deixar os proprios filhos. Jupiter escapou a esse destino mediante um truço da sua illustre progenitora que deu ao marido para engulir, uma pedra en-

saixada, entregando o filho aos cuidados das irmãs Melissas (não são as irmãs Pagas do Radio), que o amamentaram com o leite da cabra, Almathes. Quando se apunhou tudo, a primeira proeza de Jupiter foi aplicar no pau um vomitivo para que elle expellisse do seu venenavel estomago os filhos devorados! Ceres, Plutão, Neptuno e Juno, esta ultima irmã gemea de Jupiter e depois sua esposa. (No Olympo não havia preconceitos). Mais tarde destronou Saturno, derrotou os Titãs e assumiu o poder contra a vontade dos demais habitantes do céu. Começou ali as suas corridas pela terra. A caça de mulheres bonitas e maridos

complementes. Habi em disfarces, Jupiter percorreu todos os escalões zoologicos para illudir suas victimas. Foi um lindo evanesco no caso de Lé. Almathes. Quando se apunhou tudo, a primeira proeza de Jupiter foi aplicar no pau um vomitivo para que elle expellisse do seu venenavel estomago os filhos devorados! Ceres, Plutão, Neptuno e Juno, esta ultima irmã gemea de Jupiter e depois sua esposa. (No Olympo não havia preconceitos). Mais tarde destronou Saturno, derrotou os Titãs e assumiu o poder contra a vontade dos demais habitantes do céu. Começou ali as suas corridas pela terra. A caça de mulheres bonitas e maridos



A historia de um AMOR tão grande que transpõe as proprias fronteiras da VIDA!

**GARY COOPER**  
**ANN HARDING**

**"Peter Ibbetson"**  
OU AMOR SEM FIM com  
Ida Lupino • John Halliday  
• Douglass Dumbrille •  
Dickie Moore • Virginia Weidler  
SEG. FEIRA  
**PALACIO**

**EM TORNO DA ARTE DE DAVID HOLT, O GAROTO.**  
Um grande papel em "Os Ultimos Dias de Pompeia"

Na geração victoriosa dos garotos genios, este pirralho de olhos vivos e inteligentes occupa uma posição de vanguarda.

Nos "Ultimos Dias de Pompeia" elle vive a figura de uma criança filho de um gladiador casado que depois de conquistar os maiores triumphos na Arena, morre aos golpes de espada de Marcus (Preston Foster) o idolo que surgiu. Seu nome no film é "Flavius". O dialogo que elle trava com o assassino do seu pai, logo que este succumbiu commove e põe em evidencia a força dramatica de seu talento precocissimo. Elle fica só no mundo, num o vencedor que na luta era deshumano, ante a tragedia daquello filhinho sem pai se mostra piedoso.

Convidado para ser seu proprio filho.

Em todo o desenrolar da sua acção, a gente penna vendo um tão grande talento aninhado numa creatura tão pequena. Elle sabe plasmar na mascara todas as contradições expressões da vida: a dor, a alegria, o desengano, a duvida e o medo.

Ha uma scena em que o levam á

**A CIGARRA-magazine**  
Unico mensario brasileiro no genero americano, com 160 paginas de leitura sensacional e util. Todos os mezes — rs. 28000, em todo o país

**CINE RIO BRANCO**  
Phone 24-1699

HOJE  
**O Lobishomem de Londres**  
Imp. para menores de 10 annos  
UNIVERSAL

**HOMENS SEM NOME**  
Imp. para menores de 10 annos  
PARAMOUNT

**CINE LAPA**  
Phone 22-2548

HOJE  
**O Lobishomem de Londres**  
Imp. para menores de 10 annos  
UNIVERSAL

**INIMIGO LEAL**  
Columbia

**CINE CATUMBY**  
Phone 22-3681

HOJE  
**CONQUISTA DE UM IMPERIO**  
United

**O FORASTEIRO**  
Columbia

**Cine Guarany**  
Phone 22-0435

HOJE  
**ULTIMO COMMANDO**  
Paramount

**HOMENS DE AMANHÃ**  
Columbia

**PARISIENSE - Hoje**  
Boris Karloff, em  
**DRAGORE**  
(Improprio para crianças até 10 annos)  
Ding Crosby, em  
**Cupido e a Secretaria**  
A Flotilha Misteriosa  
11ª e 12ª Eps.

2ª feira, Escandalos na Academia.  
Paradin das Ruitas, Grande  
Mysterio Aereo (Inicio)

**BROADWAY**  
TEL: 22-0788

HORARIO: 2 — 3.40 — 5.20 — 7 — 8.40 e 10.20  
A astucia humana contra a sagacidade das feras!

**Carga Selvagem**  
Um film da R K O Radio com  
**FRANK BUCK**  
Complemento: Film Jornal 26 — Nacional.

**CINEMA REX**

HOJE: A's 2 — 3.40  
5.20 — 7 — 8.40  
10.20

PREÇOS  
Poltronas . . 2\$200  
Estudantes . . 1\$100  
SESSOES á partir de 2 horas

A PARAMOUNT apresenta  
**Joe Morrison**  
Na comedia musical  
**"ENTREVISTA TARDIA"**  
FOX MOVIE TONE — NACIONAL

**CINEMA RIO**

HOJE  
**"LAWRENCE TIBBETT"**  
EM  
Metropolitan  
Super-produção da  
20TH CENTURY



Allemano, Fausto e Otto formarão a linha media rubro - negra

# O VASCO SERÁ MULTADO

"NAS DEMARCHES PARA A PACIFICAÇÃO SO' ARNALDO GUINLE FOI SINCERO"

NINGUEM mais guarda o mesmo espírito optimista que caracterizou a phase inicial do movimento pacificador nos sports. O momento actual é de franco scepticismo, para não dizer de puro desanimo.

Em todo caso, tão grande é o desejo que toda gente sente de que a pacificação se efetue, que busca com ávida esperança vislumbrar através qualquer declaração de algum dos elementos que tem em

suas mãos o poder de realizal-a, alguma coisa, ainda que minima, mas capaz de trazer um pouco de alento áquelle sentimento confortador.

E nós, pela dupla função de constituirmos uma parcella dessa "toda gente" e de informar ás demais, temos que nos valer de toda a oportunidade que se nos apresenta para apanhar e transmitir uma dessas declarações.

Assim foi que, enquanto esperavamos um elevador, forçamos

uma do dr. Rivadavia Corrêa Meyer, sem duvida um dos mais prestigiosos leaders cebedenses.

Indagando se participava, elle proprio, do ambiente de scepticismo que domina a todos com relação á pacificação, disse-nos:

— Que quer o amigo? Tudo fizemos pela paz. Se ella não veio ou não vier não foi por falta de esforços nossos. De nosso lado houve a maior boa vontade, orientada, sempre, pelo maior espirito de tran-

quencia. Tivesse havido do "lado de lá" o mesmo gráo de sinceridade e a pacificação já seria uma realidade.

Todavia, — interrompemos — a attitudde do dr. Arnaldo Guinle revelou real sinceridade.

— Realmente, respondeu s. s., mas o dr. Arnaldo Guinle é o unico sincero na outra facção.

E com esta incisiva affirmativa, terminou a nossa palestra abruptamente ceitada pela chegada do elevador.

## CHEGARÁ AMANHÃ O ADVERSARIO DO FLUMINENSE

Tem agradado a ala Bahiane-Carolla

Em Minas, o antigo ponteiro do Vasco fez boas exhibições



Bahianinho, o novo companheiro de Carolla

### Nuvens de prospectos

Foi transferido para hoje o voo do conhecido aeronauta rubro-negro Gerd Stoltemberg, sobre a cidade, de cujos céos alará tres milhões de prospectos de propaganda da "Semana da Nação".

O voo do sr. Stoltemberg, está marcado para as 16 horas.

A ausencia de Lindo não se tem feito sentir, na equipe americana, como a principio se julgou.

No momento em que se soube estar seriamente contundido o ponteiro campeão, os torcedores rubros tiveram o natural recuo de ver prejudicada a efficacia da artilharia americana. Lindo é um elemento que possui recursos de eno olidos e, além disso, já estava habituado ao jogo de Carolla.

O problema da ala direita não resistiu, porém, á argucia dos technicos rubros.

Bahianinho estava livre e foi experimentado em um treino. Agradou, desde logo, demonstrando ser um elemento util. E foi contratado.

A estrêa de Bahianinho, no America, foi em Minas, contra o Athletico. Jogou bem, ajustando perfeitamente o seu jogo ao de Carolla. Conseguindo, mesmo, brilhar.

Jogou, depois, contra o America de Bello Horizonte e, ainda uma vez, desempenhou sua tarefa com pleno exito.

Bahianinho e Carolla estão se entendendo como si fossem antigos colegas de equipe.

E, pelo menos, o que se deduz das noticias que nos têm vindo de Minas, sobre a produção da esquadra rubra.

## AVELLAR NA PRESIDENCIA DA LIGA CARIOCA

COM a renuncia do sr. Façanha Mamede, ucha-se vaga a presidencia da Liga Carioca, occupada pelo sr. Ary Franco a vir occupando com raro brilhantismo. Tempo, não lhe sobra para tal, porém, conforme nos declarou.

Assim, na reunião de hoje do C. A., daquela entidade, deverá ser eleito o sr. Antonio Avellar, para presidente e o sr. Miguel Cruz, para vice.

As proximas domin-gueiras do Confiança

Serão levadas a effeito no salão do Confiança. A. Club nos domin-gos 22 e 23 do corrente, duas ex-celentes domin-gueiras com o concurso de optimo jazz.

Aos srs. associados previne-se de que a entrada far-se-á mediante a apresentação do recibo n. 3 (março) acompanhado da respectiva carteira.

## O JORNAL SPORTS

ANNO XVIII

RIO DE JANEIRO — QUINTA-FEIRA, 19 DE MARÇO DE 1936

N. 5.137

## Fausto treinará hoje no Flamengo



Na redacção d' O JORNAL, Araken fala a um dos nossos companheiros

## OUVINDO UM CRACK

Augmentado o numero de inscriptos no Torneio Aberto

45 clubs disputarão o certamen da Liga Carioca

Chegando ao Rio, em viagem para o Norte, Araken visita O JORNAL — Recordando periodos diversos de uma carreira brilhante

PALESTRAR com um jogador de classe é sempre agradável, mormente quando esse "crack" é um Araken Patusca, que sabe alliar aos predilectos de grande footballer, qualidades de perfeito "gentleman".

Foram dez minutos agradáveis, pois os que passamos hontem, á tarde, quando entre nós esteve o "crack numero 1" do Santos Football Club.

O navio que conduz para o norte a delegação paulista deveria demorar-se algumas horas na Guanabara e Araken, aproveitando essa oportunidade, veio fazer uma visita a O JORNAL.

A palestra entre o crack e o reporter foi conduzida, então, através de assumptos diversos. Araken recordou, por exemplo, alguns periodos brilhantes de sua grande carreira sportiva.

— Ouço falar communmente na "turma da Velha Guarda" — diz o famoso footballer — porém verifico que toda essa turma é do meu tempo. Sou antigo no football e, entretanto, não me considero ainda da "Velha Guarda". É verdade que comecei a jogar ainda muito jovem. Com 15 annos, já era elemento effectivo do primeiro team do Santos. E, com 18 annos, fui "Le Dangeur" para a torcida franceza. As tres maiores partidas por mim disputadas foram na França. Recordo-me perfeitamente. Contra o Red Star, em Paris, joguel demais. Nunca

pensei que conseguisse produzir actuação tão perfeita. Tive sorte, sem duvida, mas naquella jogo eu fiz o impossível, com a pelota nos pés. Foram as maiores partidas por mim realizadas, repito, as que disputei na França, como integrante daquella famosa equipe do Paulistano, que, em 1925, excursionou á Europa.

Falamos depois sobre Feltico. Araken diz que o antigo atacante do Penarol ainda é um grande jogador.

Assisti a uma exhibição de Feltico em São Paulo — declara Araken — e pude verificar, então, que ainda é o mesmo homem. Seu jogo não mudou. Rapido, "dribleur" exímio e perigoso shootador, Feltico ainda poderá ser util em qualquer team brasileiro.

Por fim, falou Araken sobre as possibilidades do Santos no "giro" que ora realiza.

O meu team — diz o crack — está em grande forma. É o melhor quadro paulista, no momento. Possuimos bons elementos e um conjunto que satisfaz plenamente. Lamentamos a ausencia de Martelleti, um bom médio, que não pôde embarcar por estar enfermo. Terá em Dino, porém, um substituto que poderá dar cabal desempenho á missão que lhe está confiada. — Espero, portanto, voltar da Bahia sem um revés.

Caldeira fala sobre a importancia do ensaio desta tarde contra o quadro do "Minas Geraes"

Caldeira faz ressaltar a importancia do match-treino de hoje:

— "Bastaria apenas a estrêa de Fausto para aguardarmos com viva ansiedade o ensaio de hoje. Creio que foi a maior aquisição que até agora o rubro-negro fez. Sinto-me verdadeiramente satisfeito em ir actuar ao lado de Fausto, porque, inegavelmente, é elle um grande centro-médio. Na posição em que jogo, principalmente, é que seu auxilio mais se fará sentir, pois, com a technica offensiva que possui, o ex-jogador do Nacional distribue profusamente bolas aos meios. Estarei, pois, optimamente apoiado, e, como eu, todo o quadro."

VOLTARÁ A JOGAR HOJE

O meia-direita rubro-negro, ha dias passados, se havia contundido de forma não muito leve. Machucara o joelho e varios dias passara sem treinar. E, agora, diz-nos elle:

— Voltarei a ensaiar hoje, porque já me sinto curado. É bem possivel que não esteja perfeitamente em forma, mas desejo não só assistir á estrêa de Fausto, como também jogar a seu lado."

(Continua na 4ª pag.)

## A NOVA LINHA MEDIA RUBRO-NEGRA

Um team com tres center-halves — Otto, o novo half esquerdo — Jarbas e Engei, a nova ala esquerda

COM o ingresso de Fausto, ficou o Flamengo com tres center-halves no team. Um delles, Barbosa, justamente aquelle que occupou o ciso do team mais tempo, é o que está destinado a ficar na reserva, o isto devido ás modificações que irá sofrer a linha media com a inclusão da "maravilha negra".

Hontem, á tarde, num encontro especial, tivemos com Flavio Costa, o tecnico da equipe rubro-negra, aboramos este assumpto, e sobre a adaptação de Otto á sua nova posição.

— Otto já é um velho conhecedor da posição que vocês julgam nova. disse-nos o veterano "Alcides". Elle quando ainda jogava no Caricá, occupou-a por muito tempo, e com bastante efficacia. Já procurei informar-me a este respeito, dahi ir elle para a sua "velha posição".

Amanhã o Flamengo treinará o conjunto e terá experimentará a nova linha media: Allemano, Fausto e Otto, sem duvida alguma uma das melhores da cidade.

E Barbosa? perguntamos-lhe.

— O gaúcho ficará na reserva. É pensamento da direcção de football do Flamengo organizar um team de reserva (há bom quanto o effectivo, de maneiros que de um momento para outro poderemos lançar mão de qualquer um elemento sem prejuizo da efficacia technica do conjunto). Para isso treinaremos alternadamente os varios elementos de que dispomos. É uma maneira pratica e efficente de conservarmos sempre a mesma produção.

O ataque, com a inclusão de Engei, o player allemão recém-contratado, assumiu uma maior potencia. Jarbas combinou bem com elle. disse-nos Flavio, e a unica col-

sa que se tornava mais difficil para o "creoulinho" era pedir a bola, porém Jarbas sem aprender alle-



Fausto dos Santos

não inventou uma moda de pedir a posse de forma que o seu novo companheiro já o comprehendia perfeitamente. Assim, depois do treino de quinta-feira espero poder fazer um juizo mais seguro sobre a efficacia da nossa nova linha media.

## INSTANTANEOS

COM o "placard" do match em que os profissionais do Vasco e São Christovão disputam o titulo de campeões de amadores da Federação Metropolitana de Desportos, o titulo pendia para os footballers da rua Figueira de Mello. Realmente um empate, — e os dois clubs dividiram tres vezes a victoria antes do resultado positivo de ante-hontem, — garantindo aos alvos o ambicionado titulo.

Pena que a disputa renhida, pela complacencia dos regulamentos, haja perdido sua melhor significação. Sim, porque qualquer dos profissionais participantes da melhor de tres por terminiar, mesmo os mais ingenuos, ha de corar quando lhes calha dizer:

— "Sou campeão de amadores".

REUNE-SE hoje o Departamento Autonomo de Football da Federação Metropolitana de Desportos, para estudar dois importantes assumptos: a approvação do rumoroso jogo Vasco x S. Christovão, realizado na noite de ante-hontem, e o "caso" surgido com a indisciplina dos "bandeirinhas", do prelo amistoso Vasco x Palestra, para com o arbitro paulista Jorge Miguel. A reunião de hoje está marcada para as 20 horas.

VAREAS importantes materias serão apreciadas na reunião de hoje, do Conselho Geral da Federação Metropolitana, constituído pelos presidentes dos clubs filiados á divisaõ principal de football.

Sabe-se que será estudado o projecto de reforma das leis da entidade, e a escolha da data para a terceira partida da "melhor de tres", tambem serão motivos de debates.

GRANDES discussões foram suscitadas pelo famoso caso do corredor Zabala. A International Amateurs Athletic Federation communicou á confederação Brasileira de Desportos que a suspensão applicada ao corredor Juan Zabala foi tornada sem effeito, podendo participar, portanto, de quaisquer competições entre nos. Zabala está inscripto pelo Boca Juniors, filiado á Federação Athletica Argentina.



# Exercitaram-se hontem á tarde, na pista gramada do Hippodromo Brasileiro, os potrinhos da nova geração

## BOM DIA

AFINAL, O CASO DA PACIFICAÇÃO NÃO FICOU, DESTA VEZ, RESOLVIDO. Discutiu-se muito, carinhos para cá, propostas para lá, entrevistas, conferencias e, no fim, nada. O impasse de sempre, na hora "H", appareceu. Agora, reconhecendo a sua incapacidade como pacificadores, querem os paredros descarregar a tarefa nas mãos do presidente da Republica. Tal idéa, entretanto, afigura-se-nos bem justificavel; elle já pacificou tanta coisa e tantos "casos" complicados já tem resolvido, que talvez não tenha dificuldade em solucionar mais este. A nosso ver, será esta a campanha mais meritoria que o chefe da Nação cumprirá, isto porque, em materia de politicagem e de tino, os pró-homens de nosso sport batem os mais sabidos e atilados politicos. O perigo que ha ali é o nosso illustre presidente gostar do meio e nelle metter-se de corpo e alma, desviando assim a sua preciosa attenção da gerencia dos destinos do povo brasileiro. Se tal acontecesse, as complicações que daí adviriam seriam muito maiores.

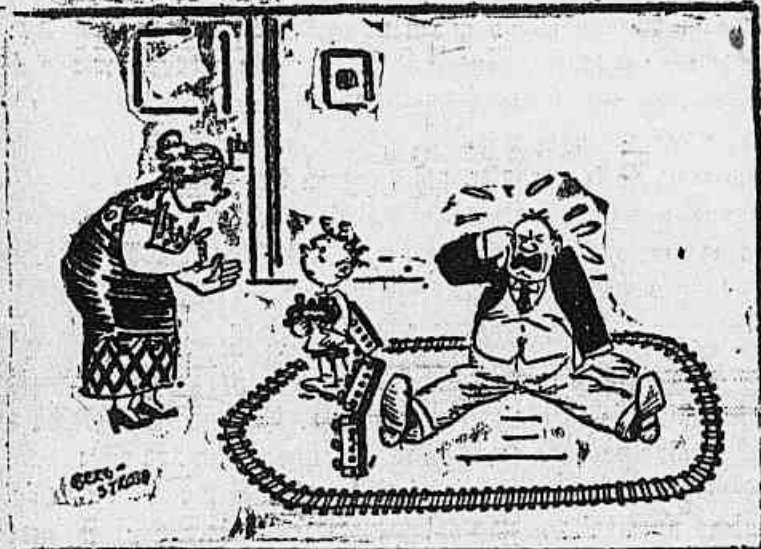
### PERFIS

**C**APACIDADE não lhe falta  
Pra a politica sportiva;  
Falla, convence e captiva,  
Mesmo os da Cruz de Malta.

**R**OBURTO, forte, não afroxa.  
Nada tem de seu Xará.  
A Paz já mais se fará,  
Porque Carillo é uma rocha.

### MENTIRA SPORTIVA

— "Sou um empresario desinteressado".



— Porque não deixas teu papae brincar um pouco com o trem?

(De "El Grafico").

### CASOS CHRONICOS

adu" e a Censura.  
loyes e o Fluminense.  
plectra do Vasco.  
presidencia da Liga Carioca.  
campeonato de "amadores".  
M. D.  
pacificação.  
terrores dos clubs nauticos.  
"amadorismo" do sr. Celso Barros.

### Sueno Largo foi entregue ao Ministerio da Agricultura

O cavallo argentino Sueno Largo, que esteve ultimamente no carnis, foi entregue, hontem, ás 9 horas, pelo seu proprietario, dr. Peixoto de Castro ao Ministerio da Agricultura.

## O CIRCUITO de Todos os Santos

oram convidadas a Federação Metropolitana de Cyclismo e a Federação Cyclistica Brasileira

verá realizar-se, no proximo de abril, o Circuito de Todos os Santos, revestido de grande importancia, obtido em favor do voluntario Walter Teixeira, representante dos motoristas profissionais, ao Circuito da Gavea. O vencedor da prova, sr. Oswaldo da Gama, tem desenvolvido grande esforço no sentido de conseguir um dos mais importantes triumphos do cyclismo. Assim é que s. s. distincto officio, convidando a

### nova sede da Comissão Central de Criadores

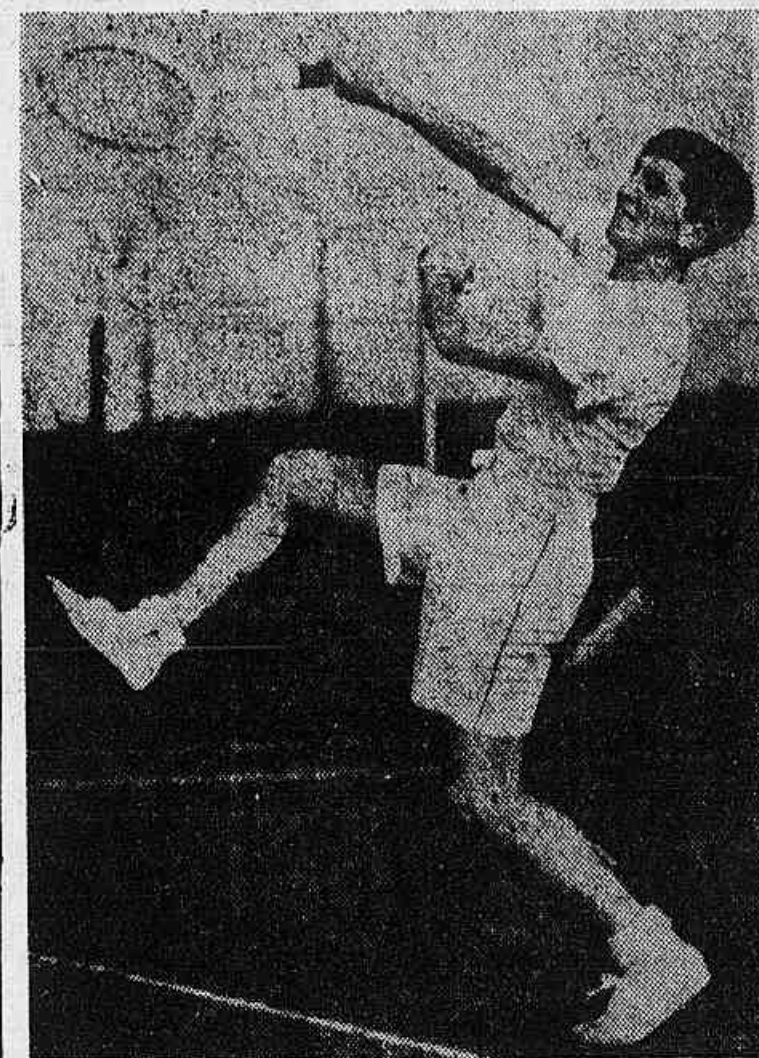
proxima segunda-feira em de a Comissão Central de Criadores, passará a funcionar no andar do edificio da sede do Jockey Brasileiro.

### Novos "bandeirinhas"

Federação Metropolitana subirá a exame escripto, amanhã, ás 10 horas, na sede da entidade, quinze candidatos a juizes do Campeonato de Nascimento. Os nomes são: Wilton Noronha Valente, de Santa Anna Silva Junior, de Chelidias Cataldo, de Thomaz, de Moraes, de Almeida da Silva Pedro, de Vaz Neves, de Tavares Americano, de Graça Laganha, de Antonio da Silva Junior, de Almeida Joaquim Santa Anna.

## O movimento tennistico

Rubens Mayall venceu George Macedo, no Torneio de Verão de Petropolis — O Torneio de classe do Tijuca



Alcides Procopio, o n.º 1 de S. Paulo

Favorecido por dois lindos dias, prosseguiu sabbado e domingo o Torneio de Verão que se está realizando em Petropolis. Pena é que os promotores da competição não se tenham querido aproveitar da clemencia do tempo para avançar ainda mais na disputa do certamen, interrompendo-o para realizar um torneio de duplas mixtas 4 americana. Interessante, sem duvida, mas de menor significação. Tanto mais quando se tem premissa de tempo, que se observa no Torneio de Verão, sujeito não á complacencia das chuvas tão frequentes na terra das hortencias, como á permanencia na linha da cidade de veraneio, dos seus disputantes.

### DE CAMPOS PARA O FLUMINENSE

Hugo Aquino disputará o campeonato de basketball pelo tricolor

CAMPOS, 18 (Do correspondente) — Seguiu hontem para ali o apreciado cestobolista conterraneo Hugo Aquino, que vae continuar os seus estudos de medicina. Hugo, que vem de empolgar os apreciadores do basketball com jogadas fulminantes, vae se alistar nas hostes do Fluminense F. C., pois para isso já teve aqui o necessario entendimento com o grande tecnico tricolor Arno Frank. Será, indiscutivelmente, uma optima aquisição para o club de Nelson de Souza.

### INSTITUTO ORTHOPEDICO DO RIO DE JANEIRO

Dr. Paulo Zander (com 23 annos de pratica em Allemannia) — Tratamento cirurgico e mecanico das malformações, molestias dos ossos, artroscopias, paralisias, etc. Mecanoterapia das fracturas. Apparells para membros artificiaes, pernas e braços artificiaes. — Avenida Rio Branco, 243-25. — Telefone 22-0325. Em frente ao Cinema Gloria.



Hugo Aquino, que vestirá breve a camisa tricolor

## «RANKING» DE CRACKS

Como são perfilados os tres melhores jogadores de cada posto no torneio nocturno inter-clubes

Segundo "El Debate", de Montevideo, os tres melhores jogadores de cada posto, no recente torneio nocturno inter-clubes platense, foram os seguintes: Keeper: Garcia (Nacional) — Pardeiz (R. Juniors) — De Nicola (R. Central). Back direito: Paulo (Independiente) — Back esquerdo: Cabreria (Nacional) — Valassi (Boca Juniors) e Gilil (S. Lorenzo). Half direito: Verniere (Boca Juniors) — Dias (Newell's) e Arrese (S. Lorenzo). Centro-half — Minella (R. Plate) — Corazzo (Independiente) — Gestido (Penarol). Half esquerdo — Martinez (Independiente) — Bianchi (Newell's) — Diaz (Central). Extrema direita — Puellle (R. Plate) — Orsi (Independiente) — Gagnotti (R. Central). Meia direita — Zito (Racing) — Arcón (S. Lorenzo) — Bastarrica (Boca Juniors). Centro-avante — Erica (Independiente) — Guzman (R. Central) — Rongo (R. Plate). Meia esquerda — Ballesteros (Newell's) — Villadonia (Penarol) — Paesch (Nacional). Extrema esquerda — E. Garcia (R. Central) — A. Camaliti (Penarol) e Arieta (S. Lorenzo).

entanto, ter esgotado as energias do apreciado tennista que cede ao seu rival por 6-4.

Na outra partida, com surpresa geral, Bazilio, que vinha desenvolvendo apreciavel performance, nada conseguiu contra o veterano José do Verão, que, sem maiores difficuldades, o elimina em duas series rapidas com um duplo 6-1.

### O TORNEIO AMERICANO DE DUPLAS MIXTAS

No domingo foi realizado, com grande animação, o torneio de duplas mixtas sorteadas. Oito pares se empenharam em porfiada disputa apresentando algumas partidas um apreciavel nivel tecnico, principalmente a final que reuniu os dois conjuntos formados por Oswaldo de Freitas e a sta. Marina Silveira e José do Verão e Sra. Luiz Souza Dantas.

A primeira equipe, graças a eficiente actuação de sua componente, permitindo uma acção mais desenvolvida de seu "partenar", conseguiu o triumpho final em tres series.

### A SIMPLES DE MOÇAS

Durante a semana foram dealizadas as seguintes partidas de singles entre as damas:

Heloisa Weischenck venceu Stella Leal por 6-3 e 6-4; A. M. Seixas Corrêa venceu Isabel Stenende, por 6-4 e 7-5; Maria Portella venceu Laurita Porto, por 3-6, 6-0 e 6-4; Lucia Basilio venceu Zetto Van Erven por 6-1 e 6-4; Heloisa Weischenck venceu A. M. Seixas Corrêa por 6-4, 5-7 e 6-4 (semi-final) e Lucia Basilio venceu Maria Portella por 6-0 e 6-3 (semi-final).

### O TORNEIO DE CLASSE DO TIJUCA

Seu inicio a 22

O departamento de Tennis do Tijuca iniciará no proximo domingo a disputa do Torneio de Classe, cujas inscricões ainda se acham abertas na secretaria do club.

Ha em torno dessa competição o maior interesse por parte dos associados do gremio "cajuti", como, aliás, melhor se poderá julgar pelo elevado numero dos já inscriptos, entre os quaes notamos os seguintes:

Ernani Scioback, Segisfredo Sarmiento, José Duarte Pinto, Emmanuel Amaral, Juliano Vieira, Fritz Winmer, Armando G. Pereira, Anibal Santos, Arnaldo Gomes da Costa, Dermeval Rocha, Gastão Lobo Pereira, Walter Casquero, Alberto Moraes, Eulo Santos, Marcello Motta, Aedo Ferreira, Cely Cunha Tino, Humberto Menescal, Nicolao Magaler, Oswaldo Almeida, capitão Roberto Ramos, Ruy Ribeiro, Rubens Barros, Mario Pires, dr. Carlos Belache, Antonio Moreira, Stelio Daltrio Santos, Hericlio Soares, Luiz Aguiar, Augusto Couto de Vincenzi, Ernani Souza, João Gomes, Manoel Zenha, Alfredo Piragib, Ary Azavedo, Rômulo Abreu Galvão, Carlos Garcia, Luiz de Freitas, Floriano Brilhante, Antonio Dumond, Alvaro Cunha, Ernani Norhebrto de Souza, Renato Almeida Rego, José Lemos, Manoel Rodrigues Duarte Rosa, Renato Carioea, Breno Bonifacio, etc.

O interessante certamen será disputado no melhor de tres "sets" — excepto as finais que serão em melhor de cinco.

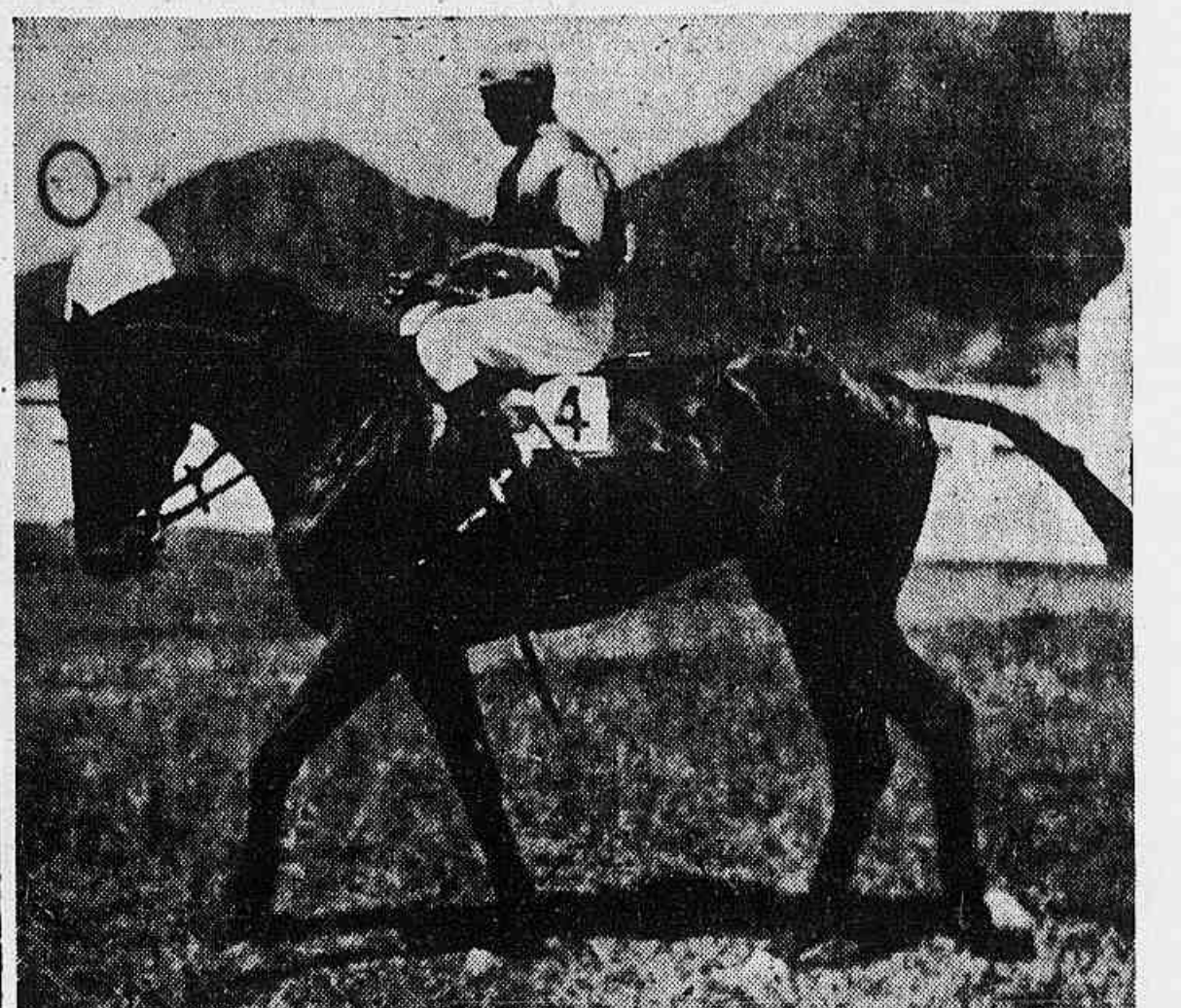
### OS DEZ MELHORES DE S. PAULO

A Federação Paulista de Tennis vem de publicar a relação dos seus dez melhores jogadores, e que é a seguinte:

- 1 — Alcides Procopio.
- 2 — Nelson Cruz.
- 3 — Ivo Simoni.
- 4 — Arnaldo Serra.
- 5 — Sylvio Lara Camyos.
- 6 — Manoel C. Aranha.
- 7 — Francisco Moraes Barros.
- 8 — Eduardo Garcia.
- 9 — Emilio Oria.
- 10 — Alvaro S. Queiroz Filho.

### Chegou o "handicapeur" do Jockey Club Brasileiro

De S. Paulo, onde se encontrava a passeio ha duas semanas, regressou ante-hontem, á noite, o sr. Edmundo de Carvalho, "handicapeur" do Jockey Club Brasileiro.



Moacyr, que se baterá, no Classico "Raphael de Aguiar", com Ouro Velho, Oyapock, Lagosta e Raio do Luar

## O TURF EM S. PAULO

A reunião de domingo no Hippodromo da Moóca

Ouro Velho, Oyapock, Lagosta, Moacyr e Raio do Luar são os concorrentes ao Classico "Raphael de Aguiar" — Arbolada, Valdenegro, Canto, Arauto, Mar roeiro, Randeria, Mango e Ba-guassú encontrar-se-ão no premio "Combinação"

Para a reunião de domingo, no Hippodromo da Moóca, em São Paulo, na qual será disputado o classico "Raphael de Aguiar", no percurso de 2.200 metros, com a dotação de 10:000\$000, e no qual se encontram alistados os nacionaes Ouro Velho, Oyapock, Lagosta, Moacyr e Raio do Luar, ficou organizado o interessante programma que abaixo inserimos:

1º pareo — "Consolação" — 1.450 metros — 3:000\$000 e 600\$000.	4º pareo — Classico "Raphael de Aguiar" — 2.200 metros — 10:000\$ e 2:000\$000.
1-1 Osilvio . . . . . 53	1 Ouro Velho . . . . . 52
2-2 Tartaruga . . . . . 53	2 Oyapock . . . . . 52
3 Medoc . . . . . 55	3 Lagosta . . . . . 52
4 Fada . . . . . 53	4 Moacyr . . . . . 52
5 Legiolave . . . . . 53	5 Raio do Luar . . . . . 52
6 Wagram . . . . . 55	
2º pareo — "Experiencia B" — 1.500 metros — 3:000\$000 e 600\$000.	5º pareo — "Supplementar" — 1.500 metros — 3:500\$ e 700\$000.
1-1 Itangá . . . . . 51	1-1 Ourives . . . . . 50
2-2 Tout Ank Amon . . . . . 53	2-2 Seu Cabral . . . . . 55
3-3 Fanañica . . . . . 54	3 Salmon . . . . . 55
4-4 Jacobina . . . . . 52	4 Alsono . . . . . 53
5-5 Pansy . . . . . 55	5 Duca . . . . . 52
6-6 Why Not . . . . . 50	6 Julz . . . . . 43
7-7 Gul Love . . . . . 54	6º pareo — "Internacional" — 1.500 metros — 3:000\$ e 600\$000.
8-8 Sonadora . . . . . 53	1 Keralilla . . . . . 57
	2 Chochita . . . . . 55
	3-3 Ogr . . . . . 53
	4 Dalo Decibio . . . . . 55
	5 Gaya . . . . . 51
	6 Madge . . . . . 49
	7-7 Marrelo . . . . . 52
	8-8 Mireille . . . . . 52
	9º pareo — "Combinação" — 1.800 metros — 3:500\$, 700\$ e 350\$000 ("Betting").
	1 Arbolada . . . . . 56
	2 Valdenegro . . . . . 53
	3 Cauto . . . . . 54
	4 Arauto . . . . . 51
	5 Marrelo . . . . . 50
	6 Randeria . . . . . 51
	7 Mango . . . . . 54
	8 Baguassú . . . . . 52
	9-9 pareo — "Criterium" — 1.650 metros — 6:000\$000 e 1:200\$000 ("Betting").
	1 Lafayette . . . . . 57
	2 Não Póde . . . . . 57
	3 Ouro Velho . . . . . 57
	4 Oyapock . . . . . 57
	5 Lanceta . . . . . 51
	6 Tereré . . . . . 55
	7 Opala . . . . . 55
	8º pareo — "Hippodromo Paulistano" — 1.500 metros — 4:000\$ 800\$ e 400\$000 — ("Betting").
	1 Esplin . . . . . 55
	2 Chitlind . . . . . 55
	3 Turbina . . . . . 56
	4 Olima . . . . . 56
	5 Fio de Ouro . . . . . 57
	6 Lavalleja . . . . . 52
	7 Judeia . . . . . 55
	8 Thesoureiro . . . . . 55
	9-9 Xucelo . . . . . 55
	10 Tenderi . . . . . 56
	O primeiro pareo será corrido ás 13.30 horas.

## A pista de grama foi franqueada, hontem, aos productos nacionais da nova geração

Conforme antecipámos, a pista gramada do Hippodromo Brasileiro foi franqueada, hontem, á tarde, aos productos nacionaes de dois annos que estrearão em abril vindouro. Apesar das pessimias condições em que se encontra, diversos foram os potrinhos que trabalharam, dos quaes notamos, entre outros, os seguintes:

Manduca, Mecenas, ex-Botucatu, Louvain e Miquirinha, com Ignacio de Souza e Cosmo Morgado, tomaram conhecimento do terreno, sendo que Louvain, um filho de Peter Pan, meio irmão, portanto, de Baltica, foi o que mais impressionou. Estes parceiros estão aos cuidados de Gabino Rodrigues. Resoluto (H. Soares) e Muroró (J. Canales) galoparam apenas suavemente, apalpano o terreno verde.

Uraquitan (S. Bezerra), Uricanga (F. Mendes) e Salvarsan (Iad), todos filhos de Mildred West e aos cuidados de Fernando Schneider, apromptaram de galope largo, que mais serviu para se adaptar á grama.

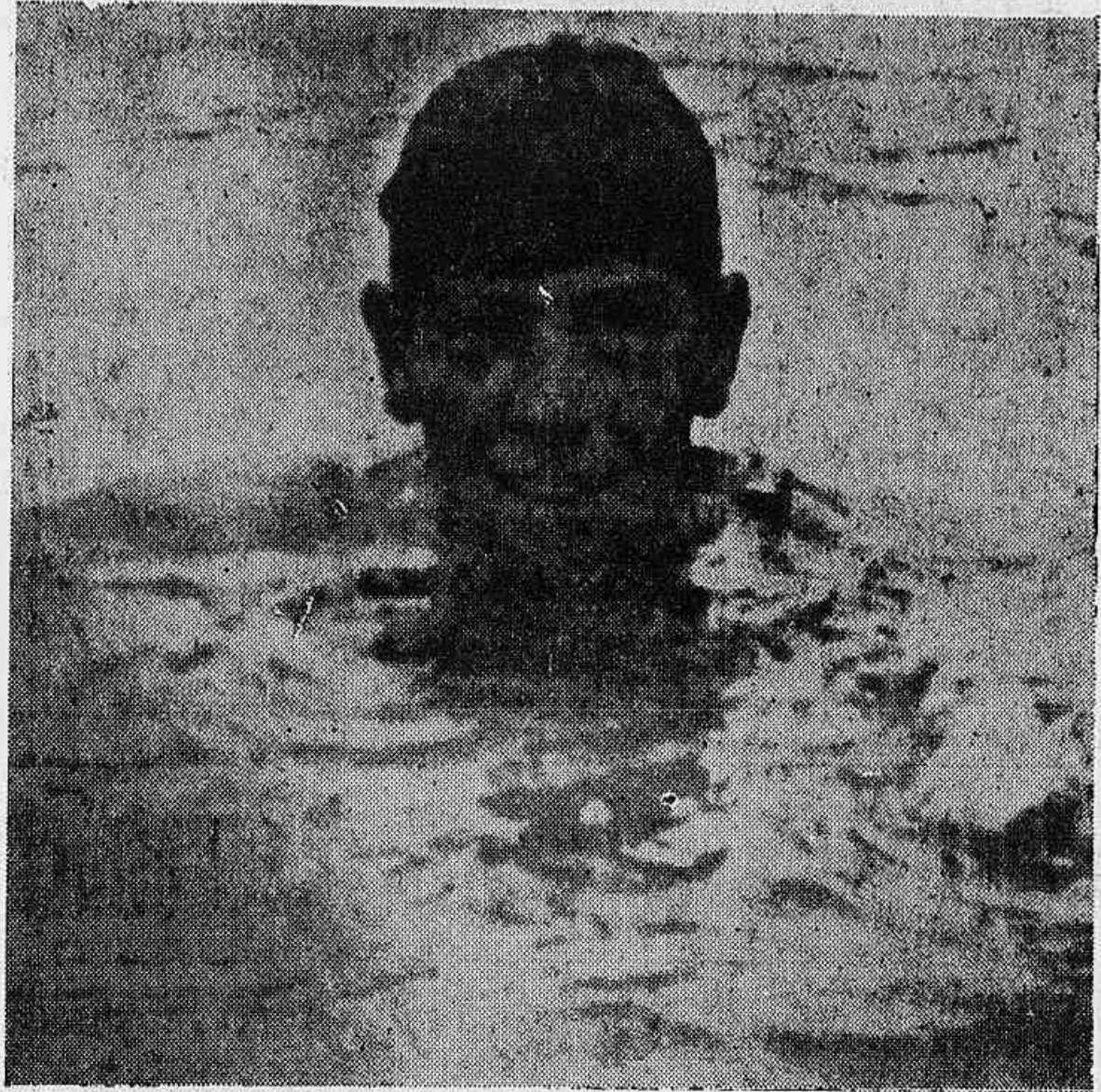
O treinador Ernani de Freitas resolveu trabalhar os seus pupillos na areia, nella comparecendo Lobo (C. Pereira), Luck Straight (U. Verdejo), Parafity (G. Costa), Crebelina (A. Silva), Itatinga (O. Ulloa) e Everest (F. Cunha), que procederam a uma partida de 700 metros, para a qual foi marcado o tempo de 48 segundos. A excepção de Lobo, que ficou a quasi um corpo, os cinco restantes terminaram o percurso quasi emparelhados, tendo Parafity agradado incondicionalmente.



# Os seis melhores nadadores, nos tres estylos, que pertencem à Marinha, realizarão amanhã, à noite, um desafio sensacional

## MAIS UMA COMPETIÇÃO tem lugar, hoje, em São Paulo

AS PROVAS DE SALTO REFERENTES À 4ª PREPARAÇÃO OLYMPICA



Miguel Paes Loureiro, o popular "Piolho", que pretende bater hoje o record paulista nos 200 metros de peito

## Na "Semana da Natação"

Prosegue amanhã o 4.º Concurso de Verão da L. C. N.

Vencerá o Flamengo ou o Fluminense manterá o título de "leader"? — Como preliminar: um jogo de water-polo

Amanhã será iniciada a segunda parte do quarto concurso de verão. Teremos novamente em confronto os "cracks" da L. C. N., os quais empregarão o máximo das energias para que os clubs a que pertencem consigam o maior numero de pontos possível.

Fluminense e Flamengo são os mais cotados, e a diferença mínima que os separa, não serve de base para prognosticar o resultado final da competição.

Vencerá o Flamengo? E o Fluminense? São as perguntas que se ouve no setor aquático, havendo por parte da torcida rubro-negra grandes esperanças na vitória do seu club.

A seguir, o programma e os concurentes:

1ª prova — Eino Wallikangas — Ministro da Finlândia — Moças — Novissimas, 100 metros, nado livre. Concurrência: Botafogo — Lila de Castro Barbosa; Sônia França dos Anjos; Flamengo — Fátima Holzer; Fluminense — Carmen Sampaio Ferraz; Nylza Joppert; Lia Duarte Pereira; Gragotá — Maria Stella Tibau Ribeiro; Tijuca — Ophelia Santouja Brea.

2ª prova — Louis Hernette — Embaixador da França — Seniors, 400 metros, nado livre. Concurrência: Fluminense — Fluminense — Lages; João Havelange; Flávia Rezende Charnaux; Gragotá — Adauto Queiroz Guimarães; Ego Marques; Tijuca — Mauro Carneiro da Cunha; Marvilo Ludolf.

3ª prova — Hugh Gurney — Embaixador da Grã Bretanha — Moças — Novissimas, 100 metros, nado de peito. Concurrência: Fluminense — Helena Sampaio; Heliodora Carneiro de Mendonça; Ruth Freihofer; Flamengo — Maria Emilia Main.

4ª prova — dr. Roberto Gantallupo — Embaixador da Itália — Juniors, 100 metros, nado de peito. Concurrência: Botafogo — Edgard Julius Barboza Arp; Flamengo — Roberto Peres Domingues; Pedro Maia Filho; Romeu Ernesto Bauer; Gragotá — Mario Esherard; Tijuca — Paulo Gilberto Marcondes.

5ª prova — Seleuzzo Sawada — Embaixador do Japão — Juniors, 20 metros, nado de costas. Concurrência: Flamengo — Marcellio Claudio Barbosa; Julio Lourenço Justini; Aurino Almeida; Fluminense — Mario Sampaio Ferraz; Adriano Moreira Cardoso; Alberto Mibieli de Carvalho; Gragotá — Eric Marquis; Alfredo Aguilera; Tijuca — Daniel Pinheiro Barata; Raphael Norales Ribeiro; Mauricio Leal Rocha.

6ª prova — dr. Alfonso Reyes — Ministro do Mexico — Moças — Seniors, nado livre. Concurrência: Botafogo — Linnéa Flygare; Flamengo — Mercedes Duval Barrozo; Fluminense — Carmen Sylvia Coelho de Castro; Nylza Joppert; Lia Duarte Pereira; Tijuca — Lygia Cordovil.

### Semana da Natação

A natação é o sport mais completo; é o que melhor e mais efficientemente se adapta à nossa raça; é o que mais se presta ao nosso clima. E é fácil a sua pratica e é acessível a todos, pobres e ricos.

Pratiquem, pois, a natação os nossos jovens patriotas.

## Natação feminina no Japão

Publicamos abaixo a relação dos cinco melhores resultados das nadadoras japonesas durante o anno de 1935.



Machata, a grande nadadora japonesa

doras japonesas durante o anno de 1935.

É muito interessante observar que somente na prova de 200 metros de peito o resultado é melhor que o da Brasil, podendo-se ver que o desenvolvimento da natação

100 METROS LIVRES	1 — 1:14.6 — Huruta.
2 — 1:14.6 — Kojima.	3 — 1:16.8 — Sakurai.
4 — 1:17 — Morioka.	5 — 1:18 — Takemura.
200 METROS LIVRES	1 — 2:49.6 — Morioka.
2 — 2:50.5 — Kojima.	3 — 2:56.2 — Sudou.
4 — 3:17.8 — Kuga.	5 — 3:28.2 — Takemura.
400 METROS LIVRES	1 — 5:55 — Morioka.
2 — 6:06.2 — Kojima.	3 — 6:15 — Huruta.
4 — 6:17.8 — Kuga.	5 — 6:21.2 — Satou.
100 METROS COSTAS	1 — 1:28 — Hamabusa.
2 — 1:29.6 — Yamazaki.	3 — 1:29.8 — Kijama.
4 — 1:29.8 — Hishi.	5 — 1:30.4 — Oda.
200 METROS DE PEITO	1 — 3:03.1 — Machata.
2 — 3:17.2 — Tuboi.	3 — 3:21.8 — Murao.
4 — 3:22 — Hara.	5 — 3:23.6 — Masclita.
4x100 METROS LIVRES	1 — 5:10.6 — Kansai.
2 — 5:18 — Nagoya A. A.	3 — 5:18.8 — Tsyubu.
4 — 5:24.2 — Bugiyama Leányk.	5 — 5:25.6 — Kyoto S. C.

S. PAULO, 18 (Agencia Meridional) — Está marcada para amanhã, 19, o inicio da realização do Campeonato Paulista de Natação e Santos, cujo programma foi dividido em duas partes. A segunda parte do programma, deverá realizar-se no proximo dia 21.

O local escolhido para a realização desse importante certamen aquático é a esplendida piscina do C. R. Tietê-São Paulo.

As provas serão realizadas à noite, estando marcado o seu inicio, para às 21 horas.

Essa competição está despertando grande interesse nos mellos sportivos paulistanos.

**PRIMEIRA PARTE**

Para o inicio do Campeonato, a realizar-se amanhã o programma é o seguinte:

1ª prova — 100 metros — nado livre — Homens.

2ª prova — 100 metros — nado livre — Moças.

3ª prova — Extra — 200 metros — Nado de costas — Homens.

4ª prova — 200 metros — Nado de peito — Homens.

5ª prova — 200 metros — Nado de peito — Moças.

6ª prova — 1.600 metros — Nado livre — Homens.

7ª prova — 4x100 metros — Nado livre — Moças.

**SEGUNDA PARTE**

A segunda parte, cuja realização está marcada para o proximo dia 21, obedece ao seguinte programma:

1ª prova — 400 metros — Nado livre — Homens.

2ª prova — 100 metros — Nado de costas — Moças.

3ª prova — Extra — 100 metros — Nado de peito — Homens.

4ª prova — 100 metros — Nado de costas — Homens.

5ª prova — Extra — 100 metros — Nado de peito — Moças.

6ª prova — 400 metros — Nado livre — Moças.

7ª prova — 4x200 metros — Nado livre — Homens.

8ª prova — 8x100 metros — 3 estylos — Moças — Extra.

**AS PROVAS DE SALTO**

As provas de salto de trampolim para moças e plataformas, para homens deverão realizar-se no proximo domingo, pela manhã, às 9,30 horas.

Cumpre notar que os vencedores dessas provas serão considerados vencedores, também, das provas referentes à 4ª preparação Olympica de Saltos, organizada pela Liga de Sports da Marinha.

**A festa de domingo no Tijuca Tennis Club em homenagem aos seus basketballers**

Domingo proximo, dia 22, o Tijuca Tennis Club realizará, no gymnasium, elegante reunião desportiva em homenagem ao seu valoroso team de basketball, vice-campeão do torneio de torneio preliminar. Nessa festividade os dedicados defensores das cores tijuquenses receberão a insigla do posto que, com entusiasmo e ardor, souberam alcançar no ultimo campeonato da bola ao cesto. A festa de domingo terá um transcurreto hilariante, estivo, o Departamento Technico do gremio sairá envidando de todos os esforços nesse sentido. Tocará excelente jazz-band, das 21 às 24 horas.

**Torneio de Classes do Tijuca Tennis Club**

O Departamento de Tennis do Tijuca Tennis Club, dará inicio, domingo proximo, dia 23, pela manhã, ao Torneio de Classes (Simples de Cavalheiros), cujas inscrições, que se acham abertas na Secretaria do Club, se encerrarão a 19. O interessado certamente será dispuado no melhor de tres sets — excepto as final que serão em melhor de cinco.

Dentre os inscriptos nesse torneio destacamos os seguintes: Ernani Scholbach, Segismundo Sarmiento, José Duarte Pinto, Emmanuel Amaral, Julio Vieira, Fritz Wimmer, Armando C. Pereira, Annibal Santos, Arnaldo Gomes da Costa, Demeval Rocha, Gastão Lobo Pereira, Walter Casqueiro, Alberto Moraes, Enio dos Santos, Marcello Motta, Aécio Ferreira, Gehyl Cunha Tinoco, Humberto Menescal, Nicolau Munier, Oswaldo Almeida, Cap. Roberto Ramos, Ruy Ribeiro, Rubens Barros, Mario Pires, dr. Carlos Belache, Antonio Moreira, Stelio Daltro Santos, Hercilio Soares, Luiz Aguiar, Augusto Couto, De Vincenzi, Ernani Souza, João Gomes, Manoel Zenha, Alfredo Piragibe, Ary Azevedo, Rubem Abreu Galvão, Carlos Barza, Luiz de Freitas, Floriano Brilhante, Antonio Dumond, Alvaro Cunha, Ernani Nogueira de Souza, Renato Almeida Rego, José Lemos, Manoel Rodrigues Duarte Rosa, Renato Carioca, Breno Bonifacio, etc.

**Os dirigentes da A. A. Independentes**

A A. A. Independente, a novel e já valorosa agremiação de Sampaio, acaba de eleger a sua primeira directoria, que ficou assim constituída: presidente, dr. Jacé de Oliveira Gonçalves; vice-presidente, dr. Luiz Leclerc Raymundo; thesoureiro, Muniz Fortes Pinheiro; secretario, João Soares Botelho; director de sports, Mario Pereira da Silva; director social, Alacelbas Leite Gomes; conselho deliberativo: mesa: presidente, Onofre Augusto Pinheiro; secretario, Rodolfo de Mello Coutinho e dr. Americo Barreto.

Na mesma assembléa ficou deliberado grande beneficio ao querido club de futebol, que o club participasse do Torneio Aberto da Liga Carioca de Football.

A concurrencia aberta pela directoria do Club de Regatas S. Christovão para apresentação do projecto de construção de sua nova sede obteve no meio das firmas especialistas do ramo firma acclação, como demonstra os innumerables pedidos de informação de casas que pretendem apresentar as suas propostas.

A directoria do veterano gremio náutico pretende iniciar a sua construção o mais breve possível, já de maneira que, em outubro, data do anniversario do Club, esteja a obra concluída.

## A natação norte-americana

UM PUNHADO DE CRACKS



Ahi estão cinco valorosos cracks da natação norte-americana: da esquerda para a direita, Eleanor Holm Jarret, campeã do mundo no nado de costas; Katherine Rawl, campeã nacional de tres estylos; Ralph Flanagan, campeão nacional; Alice Bridge, campeã nacional, nado de costas e Leonore Kight, a maior nadadora norte-americana em estylo livre

## PELO MICROPHONE

Continua a propaganda do salutar sport pelo radio

Continua despertando o maximo interesse a propaganda intensa e intelligente, que a Liga Carioca de Natação vem fazendo em prol do salutar sport que está empolgando a cidade. Incontestavelmente a natação é o sport rei. E o sport que offerece sensações, é o sport que educa.

O programma radiophonico para hoje e amanhã está assim organizado:

Hoje — No Radio Club do Brasil — às 18,45 horas, falará o sr. José Bastos Padilha, presidente do Club de Regatas do Flamengo.

Na Radio Phillips do Brasil — às 19,30 horas, falará o sr. Almir Pacheco, do Quadro de Juizes da L. C. N.

Na Radio Sociedade do Rio de Janeiro — às 20 horas, occupará o microphone o sr. Eduardo Beça Barbot, director de natação do Club Internacional de Regatas.

Na Radio Tupi — às 20,30 horas, falará o dr. Epaminondas de Barros Rodrigues, secretario da L. C. N.

Na Radio Cruzeiro do Sul — às 20,45 horas, falará o dr. Alnor Prata, presidente do Fluminense F. C.

Na Radio Club Fluminense — às 21,15 horas, falará o sr. Everardo Cruz, presidente do Grupo de Regatas Gragotá.

As 21,30 horas, falará o dr. Abilio Minucci Teixeira, presidente do L. C. N.

Amanhã — No Radio Club do Brasil, às 18,15 horas, falará o sr. Julio Havelange, do Conselho Technico de Natação da L. C. N., e redactor de sports aquáticos de "A Noite".

Na Radio Phillips do Brasil, às 19,30 horas, falará o sr. José Scassa, do Departamento de Publicidade da L. C. N.

Na Radio Sociedade do Rio de Janeiro, às 20 horas, occupará o microphone o dr. Francisco Magalhães, director do Gymnasio Vera-Cruz.

Na Radio Guanabara — às 20,15 horas, falará o sr. Gerson Bandeira, presidente da Associação de Christovãos, Desportivos do Rio de Janeiro.

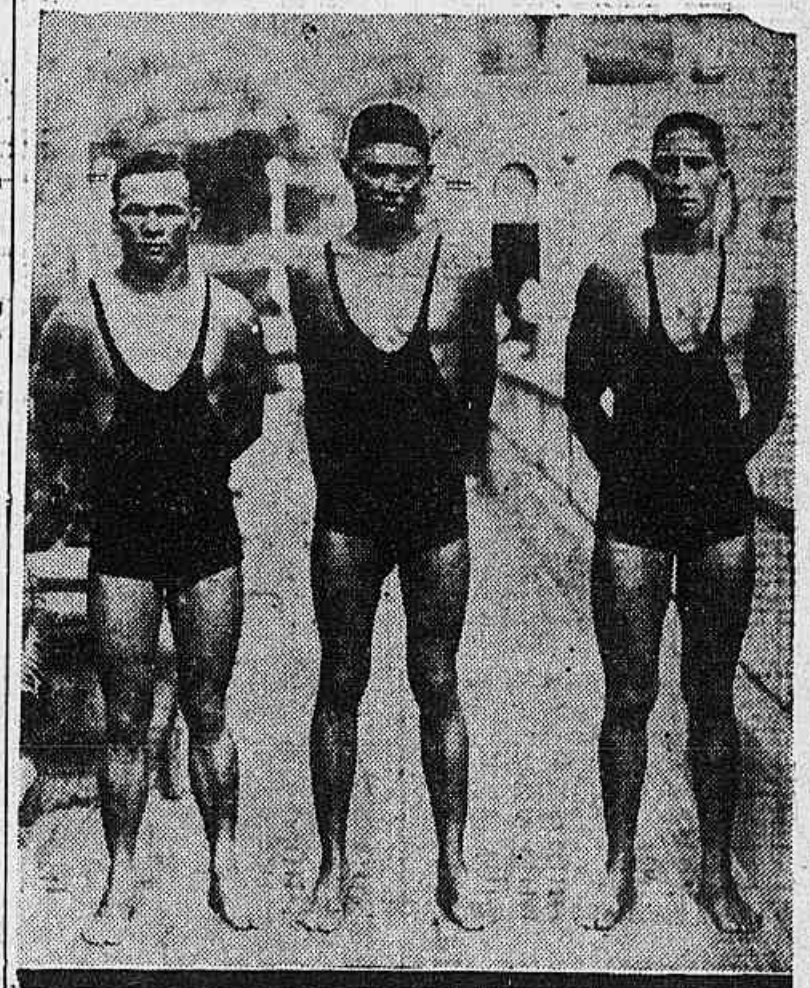
Na Radio Cruzeiro do Sul — às 20,45 horas, occupará o microphone o sr. Ibsen de Rossi, presidente do Club de Regatas Botafogo.

**Uma gentileza do River F. C.**

O SEU PERMANENTE PARA O CORRENTE ANNO

Da Secretaria do River F. C. recebemos juntamente com o seu permanente, para o corrente anno, o seguinte attentoso officio:

## Será um duello sensacional



Villar, Antonio Santos e Isaac

A Liga de Sports da Marinha, como se sabe, possui alguns nadadores que são authenticos cracks. A popularidade desses nadadores dispensam comentarios.

Pois bem, a entidade marujá, amanhã à noite, na piscina do Fluminense, na prova que lhe foi dedicada pela Liga Carioca de Natação, vai apenas mandar as raças, num desafio sensacional, os seus

Assim, amanhã, os fans da natação terão oportunidade de assistir os maiores nadadores do Brasil em um authentic cotejo. Villar, Benevenuto, Mosquito, Isaac, Simeão e Moraes, vão constituir as duas turmas que correrão assim formadas:

Moraes, Mosquito e Villar. Benevenuto, Simeão e Isaac.

Como se vê, só essa prova vale por um programma.

**FRIEZA INTIMA**

MOÇAS E MOÇOS VENCIDOS VELHOS INCAPAZES E IMPOTENTES

Tratamento e prompto rejuvenescimento com as

**Gottas MENDELINAS**

do DR. MENDEL

Não tem contra-indicação Pedidos a CASA HUBER e PHARMACIA JARDIM. Tel. 43-401

**Para tratar do Campeonato Brasileiro de Remo**

Está marcada para o dia 21 do corrente, às 13,30 horas, uma importante reunião do Departamento Autonomo de Remo da Confederação Brasileira de Desportos. O referido Departamento é composto dos seguintes desportistas: Luiz Gaetzer, Gastão Wolf, Nelson Mallemont Rebello, Nelson Tinoco e João Martins Castello Branco.

Nessa reunião, segundo conseguimos apurar, será escolhida a data para o proximo Campeonato Brasileiro de Remo, que será realizado na Bahia. Além desse importante assumpto, o Departamento tomará varias providencias com relação ás eliminatórias para as Olympiadas, devendo estas ter lugar na segunda quinzena de abril proximo.



# O JORNAL interprete das saudações do Santos F. C. aos sportsmen da Bahia



O valoroso esquadrão da "Terra do Ouro", que enfrentará, domingo, o quadro de profissionais do Fluminense F. C.

## Chega amanhã o tri-campeão de Minas

OS VALORES QUE INTEGRAM O QUADRO DO VILLA NOVA A. C. — A RECEPÇÃO QUE LHEs ESTÁ SENDO PREPARADA

Conforme anunciámos, deverá chegar amanhã, à noite, pelo vapor "Terra do Ouro", a delegação do Villa Nova A. C., de Nova Lima.

O adversário do Fluminense já é bastante conhecido entre nós, tendo sido o primeiro team mineiro a alcançar uma vitória nos gramados cariocas e isto, há alguns annos, enfrentando um verdadeiro scrach carioca, que o enfrentou com o nome de "Jornal do Commercio F. C.". O feito do quadro que amanhã se apresentará, hospede animou outros clubes mineiros a excursionar ao Rio, enfrentando quadros de grande projecção no cenário sportivo nacional.

E outras visitas nos fez o actual tri-campeão mineiro, sempre impressionando pela forma com que agia em campo, assim como também pela disciplina de seus componentes.

O quadro que domingo deverá enfrentar o tricolor carioca é o mesmo que não ha muito nos visitou. Um unico elemento é novo, no quadro: Peracio.

Gerado, o valente guardião alviro, ocupará o arpo do team mineiro. Seu valor já é fartamente conhecido. Firme, corajoso e pronto qualquer offensiva, amparando, com acerto e precisão, os deanteiros.

Os cinco atacantes villanovenses são oportunistas e bons dribladores, ao par de combinar muito bem com os companheiros.

Tonho, o "diabo negro", é um ponta veloz, centra muito bem e desce, tem uma actuação de destaque no "onze" mineiro.

A zaga formada por Chico Preto e Sérgio é firme e constitue uma das parrelhas de backs mais destacadas nos campos bellorizontinos.

Na linha média, Zézé, Néco e Genial são uma verdadeira muralha, concerta a adversario com seus driblings.

Alfredo é o artilheiro, n. 1. de Minas, cobrado por varios clubs de São Paulo, Rio e Bahia. Possui um shot respeitavel, sendo muito oportunista nos seus arremates.

Prão, actual commandante da offensiva alviro, é um veterano defensor do tri-campeão mineiro. Afastado durante uma longa temporada, para fortalecer-se e submeter-se a um descanço obrigatorio, retornou, na presente temporada, em grande forma, sendo-lhe confiado o commando da zaga.

Peracio é o novo elemento novadense que vem actuando com grande destaque nos gramados mineiros. Deverá "abafar", segundo nos disse o Osório Dias, representante do Villa Nova em nossa capital.

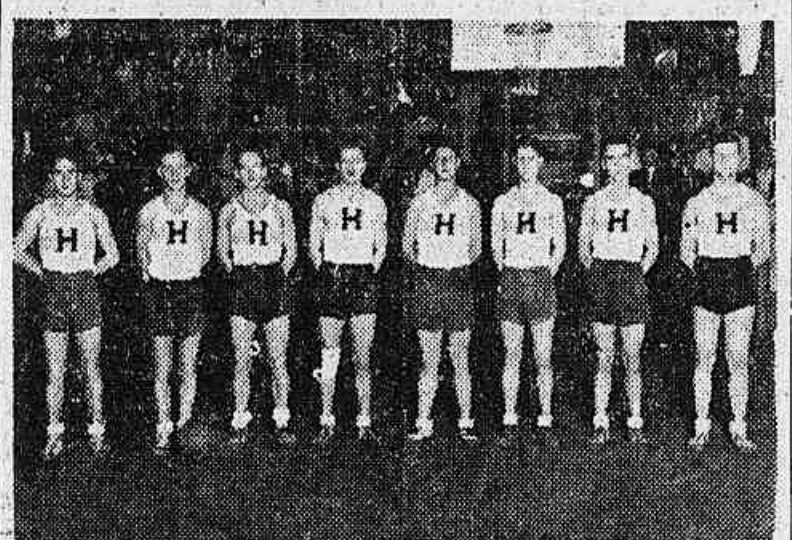
Finalmente, Mergulho é um elemento que se fez no club e estreou no team de profissionais, por occasião da ultima visita que nos fez o quadro mineiro.

É um jogador de factos recursos rapidos, preciso e que se adapta em varias posições, na linha de frente.

Essa é a "equadrão de ouro" de Nova Lima, que domingo enfrentará o Fluminense. Amanhã, à noite, pelo vapor, chega a rapaziada mineira, a qual está sendo preparada festiva recepção por parte dos sportsmen cariocas, muito especialmente pelo Fluminense F. C., cuja directoria deverá comparecer à espedição de boas vindas aos visitantes.

## A temporada Internacional de basketball

O Huracan chega hoje á nossa capital — Como serão recebidos os desportistas argentinos



O team do Huracan, que se exhibirá dentro de poucos em nossa capital

O publico sportivo da nossa capital ansia pela chegada da delegação de basketball d'offuran, cumpre das provincias argentinas, que hoje aqui deverá chegar finalmente.

Um cavallo de corrida pelos ares

O LZ-129 irá transportar um "crack" da Alemanha para o Rio

BERLIM, 18 (U. P.) — Corre que uma senhora sul-americana, cujo nome não foi divulgado, está em negociações com a companhia Zeppelin para que o LZ-129 transporte para a America do Sul, em uma das suas primeiras viagens, um cavallo de corrida.

O festival dansante de sabbado no C. R. Boqueirão do Passeio

O festival dansante que está marcado para a noite de 21 do corrente, está dividido em tres partes.

Na primeira parte não se realizará mais a sessão de cinema como consta dos convites.

Essa atracção foi substituída por um numero de sensação que constitui ainda surpresa do Departamento Social.

A segunda e terceira partes consistirão de danças, acompanhadas pela jazz-band do Carlos Bricó.

Durante o festival estará em exposição aos socios, suas familias e convidados a vitrine com os bronzes e taças que o club, brilhantemente, tem conquistado nos premios nauticos, estando para esse fim franqueada a secretaria.

Dada a procura de convites e aos comentarios que se ouvem pelo club, o festival primeiro da actual Directoria, ficará assignalado com chave de ouro.

A directoria cogita já, entretanto da comemoração do 39 aniversario da fundação do club, que se realizará a 20 de abril proximo vindouro.

O inicio dos treinos dos atletas do Fluminense F. C.

O Departamento Technico do Fluminense F. C. Club avisa, por nosso intermedio, a todos os socios atletas, incluíve Juvenis, que os treinos estão sendo realizados diariamente, de acordo com o seguinte horario:

## CIOso DAS GLORIAS CONQUISTADAS NA BAHIA

PASSA PELO RIO A DELEGAÇÃO DO SANTOS F. C.

Como noticiámos com ex-lusividade, em transito para a Bahia passou pelo nosso porto, passagela do "Araraquara", a delegação de football do Santos F. C., o club paulista mais querido dos cariocas.

Pela segunda vez o campeão de S. Paulo visitará o grande centro de sports do norte do paiz. Em sua primeira excursão os handerantes cumpriram a jornada desconhecendo a derrota e o triumpho somente uma vez foi partilhado com os bahianos, quando coube ao Santos enfrentar a seleção da Bahia.

Nesse partido, o "placard" marcou dois goals para cada equipe.

Agora, como refere o O JORNAL, o sr. Carlos Pacheco Cyrillo, chefe da distincta delegação que hospedamos por algumas horas, o Santos diligenciará honrar não apenas o "suecer" paulista mas também aquele titulo de invencível.

Os "cracks" campeões ostentam esplendida forma e nutrem confiança absoluta, prosequer o sportman santista, muito embora reconheçam os progressos do football bahiano.

— Sirvo-me do cavalheirismo do JORNAL para saudar os sportmen cariocas e, outrossim, abuso da sua tradicional gentileza para antecipar ao meio sportivo bahiano, onde seu jornal é extraordinariamente difundido, o anseio que nutrimos de estreitar os laços de amizade estabelecidos em nossa primeira visita.

O dr. Carlos Pacheco Cyrillo despede-se porque as providencias de desembarque reclamam sua attenção.

### CYRO CONFIA

Ouvimos, então, o keeper Cyro, o substituto de Athlis na guarda do ultimo reduto santista.

Esperamos de uma temporada brilhante, Cyro declara confiantemente no "onze". Seus companheiros já recomestaram a homogeneidade que lhes trouxera o campeonato paulista e que fôra quebrada pelas fêrias da temporada.

### O Carioca em festa

Continuam bastante animados os preparativos para a festa que o Carioca Sport Club fará realizar no proximo domingo, dia 22.

Sendo a primeira dominieira, ou o querido club da Gavea realiza depois das retumbantes festas do Carnaval, e de esperar-se grande sucesso.

As danças, que terão inicio ás 20 horas, terminando ás 24, serão abelhantadas pela jazz da conhecida dupla Heltor e Laura. No intervalo das danças será feita a entrega dos premios aos vencedores e a consagração de cyclismo que o Carioca fará effectuar na tarde do mesmo dia.



Componentes da delegação do Santos F. C. em pose para O JORNAL

### A DIREÇÃO DA DELEGAÇÃO

Os santistas, como dissemos, viajam sob a chefia do dr. Carlos Pacheco Cyrillo, que é auxiliado pelo sr. Sylvio Vieira Coelho e pelo veterano Virgílio Pinto de Oliveira (Bilu).

zaga santista tem sob sua orientação tecnica os seguintes footballers:

Cyro, Neves, Agostinho, Ferreira, Dino, Jango, Figueira, Sacy, Moran, Tupan, Raul, Araken, Junqueira, Antenor, Meira, Lovicchio, Birla e Pavuna.

### UM ENSAIO NO BOTAFOGO

A tarde, os footballers commandados por Bilu realizaram ligeiro ensaio no gramado do Botafogo.

### RUMO A BAHIA

A bordo do "Araraquara", no qual viajou até o Rio, a delegação do Santos F. C. seguirá hoje para a Bahia.

## Aguardada com viva expectativa

A decisão final do Campeonato de Amadores da Sub-Liga

A II Preparação pré-Olympica de Athletismo

Tendo continuado empatado o Campeonato de Amadores da Sub-Liga, será realizada, domingo, a decisão final do certamen com a realização do encontro entre os quadros do Bandeirantes A. C. e do S. C. Archêta.

No proximo domingo será jogado o tempo regulamentar. Se permanecer o empate, jogarão ambos mais dois tempos de vinte minutos cada um. Se o "placard" permanecer inalterado, as três equipes serão proclamadas vencedoras.

Para a segunda preparação pré-olympica de athletismo, que, como tem sido largamente noticiado, se realizará sabado e domingo em São Paulo, estão voltadas as attensões de todos os apreciadores do sport base.

Tal facto deverá constituir um motivo novo de atracção para o certamen que se inicia depois de amanhã.

### AS PROVAS DE SABBADO E AS DE DOMINGO

Do programma consta para sabado a disputa das seguintes provas: 200, 800 e 10.000 metros razos, arremesso do disco e do peso, salto com vara e em distancia, revezamento 4x400 e 110 metros com barreiras.

No domingo serão, então, realizadas as provas de 100, 400, 1.500 e 5.000 metros razos, revezamento 4x100, 400 metros com barreiras, lançamento do dardo e do martello e salto em altura e triplice.

### PROVAS FEMININAS

O JORNAL foi o primeiro a noticiar que na competição seriam disputadas varias provas dedicadas as moças desta e daquella capital, o que constituiria a primeira competição de athletismo feminino interestadual.

Essas provas serão intercaladas entre as masculinas e constam das seguintes: 100 metros razos, revezamento 4x100, salto em altura e lançamento do disco e dardo.

Reina, igualmente, grande interesse por essas provas.

### SELECIONADOS OS ELEMENTOS CARIOCAS

De acordo com os resultados obtidos nas competições já realizadas, a Liga Carioca de Athletismo seleccionou os seguintes elementos para representá-la em S. Paulo:

100 metros — José Xavier de Almeida e Newton P. do Nascimento. 200 metros — José Xavier de Almeida, Newton P. do Nascimento e José de Camargo Simões.

400 metros — Manoel Martins, Hayilton M. Quelroz, José de Camargo Simões e Alfredo Colombo.

800 metros — João de Deus Andrade, Anselmo Macedo de Araújo, Alfredo Colombo, Manoel Martins e Ernani Costa.

1.500 metros — Anselmo Macedo de Araújo e João de Deus Andrade. Salto em altura — Frederico Zinck. Salto em distancia — Frederico Zinck e Luiz B. Cunha.

Salto com vara — Francisco Luiz Taneco, Homero B. do Amaral e Paulo Azeredo.

110 metros barreiras — Helio Dias Pereira.

400 metros barreiras — Francisco Nogueira de Oliveira e Alfredo Colombo.

Arremesso do dardo — Heltor Medina e Egon Falkenberg. Arremesso do peso — Antonio Pereira Lyra.

UMA ATTITUDE ESTRANHA DA L. C. A.

Não deixou de causar reparos a attitude da Liga Carioca de Athletismo não fazendo distribuir a imprensa a relação com os nomes dos atletas que seccionara para ir a S. Paulo, apesar de já ter as promissas, como se deduz da informação da funcionaria que, respondendo a uma nossa consulta pelo telephono, declarou que o capitão Cyro Rezende não autorizara a sua distribuição pelos jornais.

E o facto se torna tanto mais estranho quando nossos collegas de S. Paulo tiveram conhecimento e publicaram, na integra, essa relação de nomes.

Esforço de reportagem apenas?

### Reunião do Conselho Deliberativo do S. Christovão

O Conselho Deliberativo do São Christovão Athletico Club está convocando para reunião hoje, ás 20.30 horas, em 1ª convocação, a fim de votar a seguinte ordem do dia:

- Parcer da Comissão Fiscal;
- Reforma dos estatutos;
- Autorização para uma operação de credito.

### O encontro de basketball dos Tiros de Guerra

25 e 342

Conforme estava annunciado realizouse ontem, na quadra do Gymnasio Vera-Cruz, o encontro amistos das equipes de basketball das Escolas de Instrução Militar 25 e 342, saindo vencedora a ultima pelo score de 22 a 11. O jogo transcorreu num ambiente de grande atracção, revelando o optimo estado de treinamento de ambos os times.

## Fausto treinará hoje no Flamengo

(Conclusão da 1ª pagina)

O NOVO MEIA-ESQUERDA

Indagámos, então, qual fôra a impressão que Engel lhe causara. Caldeira, porém, declarou-nos que não o havia visto ainda jogar, porque não comparecera ao treino em que elle estrôu, por estar confundido.

### "MINAS GERAES" O ADVERSARIO

Proseguindo, o nosso interlocutor elogia a idéa de ter sido escolhido um adversario estranho.

— "Paralyzados, já ha tanto tempo — diz-nos elle — só temos actuado em conjunto, ultimamente, contra o nosso quadro de amadores. Não seria, pois, sem tempo darem-nos um adversario diferente, porque, assim, poderemos nos empregar melhor. Ademais, o interesse pela estrêa de Fausto aumentará grandemente e as possibilidades dos novos elementos poderão ser melhor apreciadas. Com o "Minas Geraes" pela frente, poderemos fazer mais força."

E com estas palavras, Caldeira deu por terminada a sua palestra, rumando para o Café Rio Branco.

## O SANTOS TREINO



Flagrante do treino realizado ontem pela rapaziada dos Santos, no campo do Botafogo, quando de passagem para a Bahia estiveram em nossa capital